

Согласовано с ПМПк:
протокол от 19.08 2018 г. № 5



**АДАптированная основная
образовательная программа
дошкольного образования
детей с тяжёлыми нарушениями речи**

Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 46

Принята
На Педагогическом Совете
Протокол № 4 от «30» 08 2019г.

№	СОДЕРЖАНИЕ АДАптированной основной образовательной ПРОГРАММЫ ДОшкольного образования детей с ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МБДОУ № 46	
	Паспорт адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ № 46.	2-3
	I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка.	6
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы.	6-6
1.1.2.	Основные принципы Программы.	7-8
1.2.	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.	8-10
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы.	10-15
1.4.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ АООП.	15-18
	II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.	21-22
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	22-40
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».	41-55
2.1.3.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	55-81
2.1.4.	Образовательная область «Физическое развитие».	81-94
2.1.5.	Образовательная область «Речевое развитие».	94-104
2.2.	Содержание коррекционной работы с детьми с ТНР .	104-117
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	117-121
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива МДБОУ № 46 с семьями воспитанников.	121-123
2.5.	Реализация социального партнерства МБДОУ № 46.	123-124
	III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Описание материально – технического обеспечения АООП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	126-131
3.2.	Распорядок и режим дня.	131-138
3.3.	Комплексно-тематическое планирование.	139
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	140
3.5.	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ.	141-147
	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.	147-149
	Приложение.	

Паспорт

Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 46

Общие сведения	
Наименование учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 46
Учредитель	Администрация г. Ковров Адрес: 601900 Владимирская область, г. Ковров, ул. Краснознаменная, 6 тел/факс (49232) 3-51-46, официальный сайт: http://kovrov-gorod.ru
Руководитель ДОУ	Вуколова Ольга Борисовна
Нормативно-правовая основа деятельности	МБДОУ № 46 функционирует на основании -Устава, утвержденного Главой МО г.Ковров (постановление от 08.07.2015 № 1642) -лицензии на осуществление образовательной деятельности серия 33 Л 01 № 0000103 дата выдачи – 14 сентября 2012 года департаментом образования администрации Владимирской области, срок действия – бессрочно
Контакты	
Юридический адрес	601900 Владимирская область, г. Ковров, ул. Первомайская, д. 22.
Фактический адрес	601902 Владимирская область, г. Ковров, ул. Первомайская, д.22
Телефон	8(49232) 5-25-46
Адрес электронной почты	o.b.vykolova@yok33.ru
Адрес сайта	http://t313461.dou.obrazovanie33.ru/
Организация работы дошкольного образовательного учреждения	
Режим работы	Рабочая неделя: пятидневная Длительность работы ДОУ: 12 часов Ежедневный график работы ДОУ: с 06.00. до 18.00 Выходные дни: суббота, воскресенье
Количество воспитанников на 01.09.2018г.	15 человек

Количество групп	1 группа компенсирующей направленности для детей с 4-х лет с тяжелыми нарушениями речи
Сведения о педагогических кадрах	<p>Всего педагогов – 6 чел.</p> <p>Из них:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с высшей квалификационной категорией – 3 чел. - с первой квалификационной категорией – 2 чел. - соответствие занимаемой должности – 1 чел.
Наименование программы:	Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ № 46
Сведения о разработчиках программы:	<p>Авторы-разработчики педагоги творческой группы:</p> <p>заведующий МБДОУ О.Б. Вуколова старший воспитатель А.В. Батукова учитель-логопед Ю.Е. Соколова педагог-психолог Н.М. Марова воспитатель И.Г. Говор</p>
Приоритетные направления деятельности ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> - физическое развитие, - социально-коммуникативное развитие, - познавательное развитие, - речевое развитие, - художественно – эстетическое развитие,
Особенности ДОУ	<p>Коррекционная деятельность в группе компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции недостатков в развитии речи.</p> <p>На базе МБДОУ №46 функционирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПК)

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ № 46 (далее - Программа) разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие документы:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в РФ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.);
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. №761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры группы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 4 до 7 лет в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР. Нормативный срок пребывания детей в

учреждении определяется на заседании ТМППк с согласия родителей (законных представителей).

Обязательная часть Программы соответствует примерной основной образовательной программе ДО «Детство» руководители авторского коллектива Г.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева, за исключением образовательной области «Речевое развитие». Она заменена программами компенсирующей направленности : Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. ,Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», «Программа логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического недоразвития у детей».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

В части формируемой участниками образовательного процесса реализуется вариативные модули «Маленькие ковровчане», разработанный творческой группой педагогов МБДОУ № 46, направленный на приобщение детей к социо-культурным традициям своей малой Родины, вариативный модуль «Познай себя», направленный на приобщение воспитанников к ЗОЖ. В Программе содержание регионального компонента имеет условное обозначение- курсив.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы¹.

Цель — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка с ОВЗ (ТНР) дошкольного детства, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, в том числе эмоционального благополучия;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. ,Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», М., «Просвещение»,2014г.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном взаимодействии всех специалистов МБДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть достижение поставленных целей и решение задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- принцип непрерывности образования обеспечивает связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.;
- принцип системности. Образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы».
- системный подход к организации коррекционно-развивающей работы;

- преемственность всех этапов коррекционно-развивающей работы: диагностического, отборочного, содержательного, организационного, мониторингового.

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Для разработки и реализации Программы важными являются сведения об участниках образовательного процесса, в число которых относятся:

- воспитанники МБДОУ,
- родители (законные представители) воспитанников МБДОУ,
- педагоги МБДОУ.

1.2.1. Характеристика контингента воспитанников

В 2018-2019 учебном году в МБДОУ функционирует одна группа компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речевого развития детей в возрасте с 4 до 7 лет. Комплектование группы компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речевого развития осуществляется на основании заключения ТПМПк и с согласия родителей (законных представителей).

Всего детей	Возраст	Количество по возрастам	Мальчики	Девочки	Количество детей с			
					ОНР 1 ур	ОНР 2 ур.	ОНР 3 ур	ФФНР
15	4-5 лет	2	1	1		2		
	5-6лет	7	4	3		2	5	
	6-7лет	7	5	2	5		1	1

К детям осуществляется индивидуальный подход: педагоги изучают индивидуальные проявления ребенка, определяют средства и методы, формы взаимодействия педагога с ребенком, особенности межличностных отношений детей в группе.

В основу Программы положена концепция психологического возраста как этапа (стадии детского развития) характеризующегося своей структурой и динамикой. В примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство» руководители авторского коллектива Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева, СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г. дана подробная характеристика каждого психологического возраста, что является ориентиром для педагогов при определении направлений образовательной деятельности.

Описание индивидуальных особенностей ребенка, имеющего тяжелое нарушение речи (ОНР, I, II, III и IV уровень, ФФНР)

Стандарт дошкольного образования направлен на решение задачи создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.

Поэтому в нашей программе мы учитываем:

- возрастные особенности детей, в связи с этим организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка реализуется в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа;
- индивидуальные особенности детей (особенности речевых нарушений детей, компоненты здоровья) (**Приложение №1**).

1.2.2. Характеристика педагогического состава.

Воспитатели групп	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Инструктор по физ.воспитанию	Педагог-психолог
2	1	1	1	1
По уровню образования				
Высшее профессиональное		Среднее профессиональное		
дошкольное	школьное	дошкольное	школьное	
5	1	-	-	
по уровню квалификации				
Высшая кв. категория		Первая кв. категория		Соответствие занимаемой должности
4		1		1
По педагогическому стажу				
0-5лет	5-10лет	10-15 лет	15-20 лет	Более 20 лет
-	1	2	-	3
Возрастной состав				
До 20 лет	20-30 лет	30-40 лет	40-50 лет	Старше 50 лет
0	0	3	3	0

1.2.3. Социальный паспорт семей воспитанников

Родители воспитанников являются активными субъектами образовательного пространства МБДОУ. Они несут непосредственную ответственность, законодательно закрепленную, за воспитание и обучение своих детей. Педагоги МБДОУ являются главными помощниками и консультантами родительского сообщества в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Взаимодействие с родителями коллектива МБДОУ строится на принципе сотрудничества, доверительного партнерства, моральной поддержки и взаимопомощи с учетом социального паспорта семей:

Группа № 12

Состав семей

Всего детей	15
Всего семей	13
Полные	11
Неполные	1
Мать-одиночка	1
Многодетные	2
Дети-инвалиды	0
Дети под опекой	0
Неблагополучные	0
Образовательный статус родителей	
с высшим образованием	7
Со средним профессиональным	9
Со средним	8
Незаконченное высшее	0
Без образования	0
Социальный статус родителей	
рабочие	11
служащие	12
предприниматели	1
безработные	

1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные

характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- **ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования; эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- **ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- **ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- **ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя;
- **ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности;
- **ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- **у ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Промежуточные результаты освоения коррекционно- образовательной программы в соответствии с реализуемыми коррекционными программами ДОУ.

- Планируемые промежуточные результаты освоения коррекционно- образовательной программы детьми средней группы с общим недоразвитием речи 2 уровня (в соответствии с программой «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи 2 уровня»

Компоненты речи	Уровень сформированности
Звукопроизношение	Правильно артикулирует звуки раннего и среднего онтогенеза (П, Б, М, Т, Д, Н, Х, Г, А, О, У, Ы, И).
Фонематическое восприятие	Различает речевые и неречевые звуки. Определяет источник звука. Дифференцирует звуки, далекие и близкие по звучанию..
Звуко-слоговая структура слова .	Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохраненных и усвоенных звуков.
Понимание речи.	Умеет вслушиваться в обращенную речь. Соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением.

	Узнает по словесному описанию знакомые предметы. Понимает обобщающее значение слов.
Словарный запас.	Дифференцирует названия предметов по категории одушевленности/ неодушевленности. Использует в речи качественные прилагательные. Понимает и использует в самостоятельной речи наиболее часто употребляемые приставочные глаголы.
Навыки словообразования.	Владеет первоначальными навыками словообразования (образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами).
Грамматический строй речи.	Пользуется в самостоятельной речи словосочетаниями и простыми нераспространенными предложениями. Понимает и использует в самостоятельной речи некоторые простые предлоги (в, на, под).
Связная речь.	Владеет простейшими навыками ведения диалога: адекватно отвечает на вопросы и самостоятельно их формулирует, переадресовывает вопрос товарищу. Составляет короткий рассказ из 2-3 простых предложений (по картинному и вопросному плану). Составляет предложения по демонстрации действий, вопросам.

- Планируемые промежуточные результаты освоения коррекционно- образовательной программы детьми старшей группы с общим недоразвитием речи 3 уровня (в соответствии с программой «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»

Компоненты речи	Уровень сформированности
Звукопроизношение	Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи. Замечает ошибки сверстников в произношении, исправляет их.
Фонематическое восприятие	Различает звуки по признакам: глухость-звонкость, твердость-мягкость.
Сформированность навыков звукового анализа и синтеза	Выделяет в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Называет последовательность слогов и звуков в односложных словах (лак-лик). Различает понятия «звук», «слог» на практическом уровне.
Звуко-слоговая структура слова .	Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.
Понимание речи.	Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.
Словарный запас.	Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, прилагательных, наречий и др.). Владеет обобщающими понятиями и достаточным словарным запасом в пределах возрастной нормы.
Навыки словообразования.	Владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличенных форм существительных и т.п.
Грамматический строй речи.	Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Правильно проговаривает

	падежные, родовидовые окончания слов. Адекватно используются практически все сложные предлоги. Правильно использует простые и сложные распространенные предложения.
Связная речь.	Правильно употребляет в самостоятельной связной речи разные конструкции предложений. Владеет диалогической и монологической формами речи. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки. Составляет рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.
Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.	Владеет простейшими навыками чтения и печатания букв, слогов, слов и простых (из 2-3 слов) предложений.

- Планируемые промежуточные результаты освоения коррекционно- образовательной программы детьми старшей группы с фонетико- фонематическим недоразвитием речи (в соответствии с реализуемой программой: Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей»)

Компоненты речи	Уровень сформированности
Звукопроизношение	Правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи. Замечает ошибки сверстников в произношении, исправляет их.
Фонематическое восприятие	Четко дифференцирует все изученные звуки.
Навыки звукового анализа и синтеза	Выделяет в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Называет последовательность слогов и звуков в словах. Различает понятия «звук», «слог», на практическом уровне.
Навыки лексико-синтаксического анализа.	Называет последовательность слов в предложении. Различает понятия «слово», «предложение» на практическом уровне.
Интонационно-выразительная сторона речи.	Владеет интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов. Правильно использует в самостоятельной речи восклицательную, повествовательную и вопросительную интонации.
Словарный запас.	Владеет богатым словарным запасом. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
Навыки словообразования.	Владеет элементарными способами словообразования.
Грамматический строй речи.	Владеет навыками согласования существительного с другими частями речи. Правильно составляет простое и сложное распространенное предложение.
Связная речь.	Правильно употребляет в самостоятельной связной речи разные конструкции предложений. Владеет диалогической и монологической формами речи. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы и умеет задавать

	<p>встречные.</p> <p>Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи и речи-доказательства. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные творческие рассказы.</p>
--	--

Планируемые результаты освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста.

Речевое развитие.

В соответствии с речевым нарушением .

Социально-коммуникативное развитие.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов, называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Познавательное развитие.

Ребенок отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов познавательного характера, стремится устанавливать связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, с помощью воспитателя активно включается в экспериментирование. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства предметов; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представление о себе, осознаёт некоторые свои умения; о семье (знает состав семьи, рассказывает о деятельности членов семьи); о государстве (знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении).

Художественно-эстетическое развитие.

Ребенок самостоятельно занимается изобразительной деятельностью, в соответствии с темой создает изображение, правильно используя материалы и инструменты. Имеет представления о некоторых особенностях литературных жанров (загадка, сказка, рассказ, стихотворение), охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть стихи. Владеет элементарными вокальными приемами, может устанавливать связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.

Физическое развитие.

В двигательной деятельности проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость в достижении хорошего результата. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Планируемые результаты освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста.

Речевое развитие.

В соответствии с речевым нарушением .

Социально-коммуникативное развитие.

Ребенок в игровой деятельности согласовывает свои интересы и интересы партнеров, может предварительно обозначить тему игры. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируясь и на самоконтроль. Стремится к мирному разрешению конфликтов; имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. С готовностью участвует в разных видах повседневного и ручного труда; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых. Умеет соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. Понимает эмоциональное состояние взрослых и других детей, выраженное в мимике, действиях, проявляет готовность помочь, сочувствие.

Познавательное развитие.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляет познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи. Имеет представления о родном городе, знает название своей страны, ее государственные символы, достопримечательностях, проявляет интерес к жизни людей в других странах; о природе, многообразии растений и животных, уходе за ними.

Художественно-эстетическое развитие.

Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, предметы украшения интерьера. Проявляет творческую активность и самостоятельность, склонность к интеграции видов деятельности; различает и называет знакомые произведения по видам искусств, предметы народных промыслов по материалам. Обнаруживает избирательное отношение к художественной литературе определенной тематики и жанра.; стремление к постоянному общению с книгой. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Активен в театрализации, участвует в инструментальных импровизациях.

Физическое развитие.

Проявляет интерес к физическим упражнениям, правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость. Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей, умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ АООП

Реализация АООП МБДОУ №46 предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания

контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система оценки достижения планируемых результатов по коррекции речи

Критерии	Средства контроля (методика)	Периодичность	Ответственный
1.Состояние Звукопроизношения. 2.Состояние фонематического анализа, синтеза и фонематических представлений.	1.Волкова Г.А.Методика психолого- логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СПб., «Детство-пресс», 2008. 2.Иншакова О.Б.Обследование устной речи детей дошкольного возраста. М., «Владос», 2008. 3.Громова О.Е., Соломатина Г.И.Технология логопедического обследования детей 2-4 лет., М., ТЦ «Сфера», 2005. 4.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., «Коррекционная педагогика», 2000. 5.Беседа 6.Наблюдение.	Сентябрь - май	Учитель-логопед
3.Слоговая структура слов, звуконаполняемость. 4.Особенности словарного запаса.	1.Волкова Г.А.Методика психолого- логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СПб., «Детство-пресс», 2008.	Сентябрь - май	Учитель-логопед

	<p>2.Иншакова О.Б.Обследование устной речи детей дошкольного возраста. М., «Владос», 2008</p> <p>3.Громова О.Е., Соломатина Г.И. Технология логопедического обследования детей 2-4 лет., М.:ТЦ «Сфера», 2005.</p> <p>4.Беседа.</p>		
<p>5.Навыки словообразования</p> <p>6.Грамматический строй речи.</p> <p>7.Связная речь.</p>	<p>1.Волкова Г.А.Методика психолого - логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. СПб. «Детство-пресс», 2008</p> <p>2.Иншакова О.Б. Обследование устной речи детей дошкольного возраста. М., «Владос», 2008.</p> <p>3.Беседа.</p> <p>4.Экспертная оценка.</p> <p>5.Наблюдение.</p>	<p>Сентябрь - май</p>	<p>Учитель-логопед</p>
<p>8.Формирование элементарных навыков письма и чтения.</p>	<p>1.Кобзарева Л.Г., Кузьмина Т.И. Ранняя диагностика нарушения чтения и его коррекция., Воронеж.«Учитель»,2000.</p> <p>2.Экспертная оценка.</p> <p>3.Наблюдение.</p>	<p>Сентябрь - май</p>	<p>Учитель-логопед</p>

Система оценки достижения планируемых результатов освоения детьми с ОВЗ

№ /п	Образовательная область	Диагностический инструментарий	Сроки проведения	Ответственный за проведение
1.	Познавательное развитие	«Нормативные карты возрастного развития детей» (Короткова Н.А, Нежнов П.Г.) Оценка развития детей в соответствии с возрастными нормами	Октябрь-апрель	Воспитатели
		Диагностика дошкольной зрелости Битянова М.	Октябрь, апрель	Педагог-психолог
		Диагностика готовности к школе	Ноябрь, март	Педагог-психолог
2.	Речевое	«Диагностика речевого уровня	Сентябрь,	Учитель-

	развитие	детей логопедических групп» И.Ф. Марковская	апрель	логопед
3.	Социально-коммуникативное развитие	«Нормативные карты возрастного развития детей» (Короткова Н.А, Нежнов П.Г.) Оценка развития детей в соответствии с возрастными нормами	Сентябрь май	Воспитатели
		Репина Т. А. Игра «Секрет»	сентябрь, апрель	Педагог-психолог
4.	Художественно-эстетическое развитие	«Нормативные карты возрастного развития детей» (Короткова Н.А, Нежнов П.Г.) Оценка развития детей в соответствии с возрастными нормами	Сентябрь май	Воспитатели
5.	Физическое развитие	Определение группы здоровья	Сентябрь май	Ведущий специалист по ОЗ
		Антропометрические данные	Сентябрь Январь, май	Ведущий специалист по ОЗ
		Общероссийская система мониторинга физического развития детей, подростков и молодежи (утверждено Постановлением Правительства РФ от 29.12.2001г. № 916)	Октябрь,апрель	Инструктор по Ф/К
		«Диагностика педагогического процесса»	Сентябрь май	Воспитатели
	<i>Валеологическая компетентность ребенка как готовность самостоятельно решать задачи ЗОЖ, оказания элементарной психологической, медицинской помощи и самопомощи</i>	-наблюдение - индивидуальная беседа (рассказ В. Берестова «Больная кукла», сказки К.Чуковского «Айболит», «Мойдодыр» -диагностические игры («Правила чистюли», «Режим дня», «Здоровые зубы», «Первая помощь») - проблемные ситуации(лото «Опасное путешествие» старший возраст)	Сентябрь май	<i>воспитатели</i>
	<i>Определение уровня развития представлений о родном городе и области, природе</i>	<i>Наблюдения за детьми, беседы</i>	Сентябрь май	<i>воспитатели</i>

	<i>родного края</i>			
--	---------------------	--	--	--

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка .

Образовательный процесс в МБДОУ построен с учетом принципов интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Внедрение в образовательный процесс коррекционных программ и технологий позволяет ориентировать педагога не только на результат, но и на процесс полноценного психоречевого развития ребенка, развитие его адаптационных ресурсов, развертывание возрастных функциональных возможностей и индивидуальных психологических особенностей.

Содержание АООП МБДОУ № 46 предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями развития речи в детском саду, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-образовательной работы.

АООП МБДОУ № 46 обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - речевое, социально- коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

В соответствии с профилем группы - группы компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением коррекции речи- образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в АООП МБДОУ № 46 на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу гармоничного развития личности каждого ребенка.

Содержание коррекционной работы строиться на комплексно-интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей. Интеграция образовательных областей не является самоцелью. Она направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания образования. Интегрированный комплексный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, решением воспитательных, образовательных задач в различных видах деятельности.

Выполнение коррекционных развивающих и воспитательных задач осуществляется благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов МБДОУ и обеспечивает выбор адекватной коррекционной методики. Деятельность по коррекции недостатков речевого развития не рассматривается как новое содержание, а рассматривается как процесс реализации содержания по всем направлениям развития воспитанников.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу логопеда, психолога, музыкального руководителя, инструктора физического воспитания, воспитателей.

Таким образом, целостность коррекционного процесса обеспечивается установлением связей между разными сферами деятельности ребенка, взаимосвязью между специалистами, участвующими в педагогическом процессе и родителями дошкольников.

**Выбор и комплексирование программ
в группе компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением
коррекции речевого развития в МБДОУ №46**

	Программы	ОНР	ФФНР
Обязательная часть	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева- СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	Образовательные области: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	
	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (в 4 частях) - М.:Просвещение, 2009г.	Образовательная область- Речевое развитие	
	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей»- М.:Просвещение, 2009г.(в 2 частях)		Образовательная область- Речевое развитие
Вариативная часть	Вариативный модуль «Маленькие ковровчане»	Образовательные области: Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	
	Вариативный модуль «Познай себя»	Образовательные области: Познавательное развитие Физическое развитие	

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель (в соответствии с ФГОС ДО): позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Основная цель Программы – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

Пятый год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
Игра как особое пространство развития ребенка		
Сюжетно-ролевая игра		
1.	Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты,	-В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Ребенок называет роль до начала игры, обозначает свою новую

	игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуациях	роль по ходу игры. -Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
2.	Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому	- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
3.	Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.	-Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли. - Доброжелателен в общении с партнерами по игре.
Режиссерские игры и игры-фантазирование		
1.	Формировать умение самостоятельно отображать в режиссерской игре и игре-фантазировании литературный опыт, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными.	-Играя индивидуально, ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия», говорит разными голосами за разных персонажей. - Проявляет творчество при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля . - Использует полифункциональный игровой материал, участвует в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.
2.	Поддерживать проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).	
3.	Поддерживать стремление использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности	
Игровые импровизации и театрализация		
1.	Поддерживать стремление детей создавать игровую обстановку, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.	-Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
Игры-экспериментирование		
1.	Развивать интерес к игровому	-Проявляет интерес к игровому

	экспериментированию.	экспериментированию с предметами и материалами.
Дидактические игры, Игры с готовым содержанием и правилами		
1.	Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.	-В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу
2.	Формировать умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата.	- Сознательно принимает игровую задачу, выполняет игровые действия по правилам, добивается правильного результата.
3.	Поддерживать проявление инициативы детей в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.	Проявляет инициативу в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.
Дошкольник входит в мир социальных отношений		
Эмоции.		
	Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание к героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.	Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. - Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
Взаимоотношение и сотрудничество		
1	Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.	- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. - Обращаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
2	Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.	- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.
3	Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.	
Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.		
1.	Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в	- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослым (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).

	общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.	
Семья.		
1.	Расширять представления о семейных делах, событиях жизни, принимать участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.	- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю. - Принимает участие в ситуациях «Добрых дел», направленных на членов семьи.
Развиваем ценностное отношение к труду		
Труд взрослых и рукотворный мир.		
1.	Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.	- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. - Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
2.	Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.	
Самообслуживание и детский труд		
1.	Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы ХБТ – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда.	- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. - Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.
2.	Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье.	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
1.	Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми	- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. - В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. - Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.
2.	Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.	
3.	Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	

Вариативная часть	<i>Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в играх.</i>	<i>Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности, воплощает образы в игре.</i>
	<i>Дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе и профессиями их родителей.</i>	<i>Имеет представление о профессиях людей, живущих и работающих в родном городе. Может рассказать о профессии своих родителей.</i>

Шестой год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
Игра как особое пространство развития ребенка		
Сюжетно-ролевая игра		
1.	Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.	-Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки. -Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
2.	Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.	Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами. -Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.
3.	Поддерживать инициативу детей в создании игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой	

	обстановки.	
Режиссерские игры и игры-фантазирование		
1.	Осваивать способы фиксации новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составлять альбомы «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.	- Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.
2.	Развивать проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).	
Игровые импровизации и театрализация		
1.	Побуждать ребенка выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния.	-Выразительно и детально передает разнообразные игровые образы, имитирует характерные движения, передает в мимике и жестах различные эмоциональные состояния. - Исполняет стихи, поет песенки в соответствии с игровым образом
2.	Поддерживать стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).	(медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).
Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами		
1.	Развивать интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.	- Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами		
1.	Развивать умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре	-В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами. -Проявляет инициативу в придумывании новых правил в играх, стремится

	согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки.	разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.
2.	Поддерживать проявление инициативы детей в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.	
Дошкольник входит в мир социальных отношений		
Эмоции		
1	Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.	-Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
Взаимоотношения и сотрудничество		
1.	Способствовать овладению детьми при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.	-Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
2.	Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.	-Проявляет уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
3.	Способствовать освоению ребенком разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценивать результаты совместных действий.	Освоил разные формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценивает результаты совместных действий.
Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками		
1.	Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста	-В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и

	своих возможностей и стремление к новым достижениям	совместной деятельности. - Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. - Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
2.	Развивать умение оценивать поступки с позиции правил культуры поведения и общения.	Оценивает поступки с позиции правил культуры поведения и общения.
Семья.		
1.	Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники.	Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
2.	Формировать представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторых правилах помощи больному.	Имеет представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторых правилах помощи больному.
Развиваем ценностное отношение к труду		
Труд взрослых и рукотворный мир		
1.	Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.	- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде. - Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
2.	Воспитывать уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.	-Имеет представление о конкретных профессиях и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.
Самообслуживание и детский труд		
1.	Содействовать развитию самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных и индивидуальных возможностей старших дошкольников.	-Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. - С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. - Создает поделки из бумаги, ткани,

2.	Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.	дерева, природного материала и конструкторов, из бросового материала, изготавливает игрушки в технике оригами.
3.	Содействовать освоению умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
1.	Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	-Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
2.	Развивать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.	- Ребенок умеет: — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; — пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; — быть осторожным при общении с незнакомыми животными; — соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте. - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.
Вариативная часть	<i>Приобщение детей к социо-культурным традициям своей малой Родины.</i>	<i>Имеет интерес к родному краю его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего. Активный участник социо-культурных мероприятий родного края.</i>
	<i>Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в играх.</i>	<i>Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности, воплощает образы в игре.</i>
	<i>Знакомить детей с общекультурными правилами.</i>	<i>Легко ориентируется в правилах поведения в городе.</i>

Седьмой год жизни.
(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
Модуль «Игра как особое пространство развития ребенка»		
Сюжетно-ролевая игра		
1.	Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.	<p>-Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>- Отображает в сюжетно-ролевых играх разнообразные события, связанные с их непосредственным опытом.</p> <p>- Проявляет инициативу и активность в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры участие в создании коллекций предметов для разных игр.</p>
2.	Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.	
3.	Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу.	
4.	Способствовать проявлению инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры участие в создании коллекций предметов для разных игр	
Режиссерские игры		
1.	Способствовать проявлению интереса ребенка к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно	Проявляет интерес к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно

	придуманных событий.	придуманных событий.
2.	Поддерживать участие ребенка в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управлении 1—2-мя игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей.	Участвует в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управляет 1—2-мя игрушками, согласовывает действия с действиями сверстников, изменяет интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвигает игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использует звукоподражания, комментирует события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивает поступки игровых персонажей.
3.	Побуждать ребенка к самостоятельному созданию обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля, использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.	Самостоятельно создает обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.
Игра-фантазирование		
1.	Способствовать проявлению интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга.	Проявляет интерес к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга.
2.	Поощрять детей к самостоятельному использованию разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. К сочинению новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета	Самостоятельно использует разнообразные средства придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочиняет новые игровые сюжеты, используя прием частичного преобразования готового сюжета
3.	Способствовать участию детей в совместных с воспитателем в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), созданию вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированных разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).	Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создает вместе с детьми продукты-сюжеты, фиксируя их разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами		
1.	Поддерживать проявление большей самостоятельности детей, инициативы в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании.	Проявляет большую самостоятельность, инициативу в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании.
2.	Поддерживать интерес детей к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.	Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.
Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами		
1.	Поддерживать стремления ребенка рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.	- Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата.
2.	Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата.	-В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками. -Объясняет воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, отвечает на вопросы об игре. Действует в совместной игре согласованно, соблюдает очередность действий, проявляет выдержку; контролирует свои действия и действия других играющих на основе правил, исправляет ошибки.
3.	Способствовать освоению умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, отвечать на вопросы об игре. Стремится действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявлять инициативу в организации нескольких знакомых игр.	Проявляет инициативу в организации нескольких знакомых игр.
	Поддерживать инициативу детей в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам	Проявляет инициативу в процессе создания в группе игротеки, поддерживает порядок, бережно относится к играм и игровым материалам.
Модуль «Дошкольник входит в мир социальных отношений»		
Эмоции.		
1.	Освоение умения различать и называть широкий круг эмоций (радость, грусть,	Различает и называет широкий круг эмоций (радость, грусть, любовь,

	любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Формировать представление о разнообразии форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания.	удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Имеет представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимает созвучность эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания.
Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду		
1	Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.	- - Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
2	Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.	-Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
3	Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.	- Ребенок обладает положительной установкой к различным видам труда и творчества. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках. - Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства. - Ребенок- активный участник социокультурных мероприятий родного края.
Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.		
	Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.	-Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
Семья.		

1	Формировать представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.	-Активно проявляет добрые чувства по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Имеет представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.
2	Воспитание чувства гордости своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.	-Гордится своей семьей, умеет выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
3	Развивать интерес к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.	- Проявляет интерес к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знает стихи, песни о школе, школьниках.

Школа.

1.	Расширять представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; о роли школы в жизни людей.	Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства
----	---	--

Модуль «Развиваем ценностное отношение к труду»

Труд взрослых и рукотворный мир.

1.	Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.	-Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. -Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
2.	Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи .	-Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
3.	Формировать первоосновы экономического образа мышления, Осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.	

Самообслуживание и детский труд.

	Способствовать освоению умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.	-Самостоятелен и ответствен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
	Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда,	- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

	умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.	
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
1.	Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. - Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
2.	Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.	- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице. - Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами. - Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.
Вариативная часть	<i>Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.</i>	<i>Проявляет инициативу в социально-значимых делах, участвует в социально-значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым людям.</i>
	<i>Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.</i>	
	<i>Поддерживать стремление детей знакомится с правилами поведения, действующими в городе и выполнять их.</i>	<i>Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.</i>

Формы организации психолого-педагогической работы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (3 ГОДА - 7 ЛЕТ)

<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Имитационные упражнения, Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Мастерские Коллекционирование: визуальное; манипулятивное; индивидуальные, коллективные; эмоциональные, познавательные, социальные экспериментирование и исследования практическое; умственное; социальное</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые игры логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Слушание, Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; Помощь взрослым; Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Коллекционирование, Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Просмотр видео, Беседа, Консультативные встречи, Прогулки, Домашнее экспериментирование, Презентации, Экскурсии, путешествия Наблюдения</p>
--	--	--	---

Ситуационная задача Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН	моментов. Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Рассматривание иллюстраций Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			

Коррекционно-развивающее взаимодействие воспитателей при реализации области для детей с ОНР

При формировании у детей с ОВЗ (ТНР) навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать - развязывать, грязный - чистый, мокрый - сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей сформируется представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда - дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т.д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка,

вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар - сахарница, хлеб - хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы:

застелил - расстелил, быстро - медленно, хорошо - плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в - на _____ - под; за - из - до; через - между - из-под - из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т.д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны назвать необходимые предметы, составить правильную фразу, используя лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, воспитатель должен им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Воспитатель стимулирует переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке воспитатель побуждает их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы.

В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, игрушек.

Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается экскурсии, рассматривания или беседы по картинке.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Воспитатель должен создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т.д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания, издательство
Модуль «Дошкольник входит в мир социальных отношений»	
Гайворонская Т.А., Дергунская В.А.	Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. М. Педагогическое общество России, 2012г
Дергунская В.А., Рындина А.Г.	Игровые приемы и коммуникативные игры для детей старшего дошкольного возраста. М. Центр Педагогического образования. 2012г
Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А. Михайлова	Младший дошкольник в детском саду. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.
Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А. Михайлова	Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г
М.В. Крулехт, А.А.Крулехт	«Социализация». СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г.
Л.К Мячина	Маленьким детям - большие права. СПб: «Детство-Пресс»., 2014г.
С.В.Конкевич	Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013Г.
Г.А.Андреевко, О.В.Алекшова	Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
Т.А.Шорыгина	Детям о космосе. М, ТЦ «Сфера». 2015г.
Л.В.Коломийченко	Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников., М., ТЦ «СФЕРА», 2015г.
Модуль «Развиваем ценностное отношение к труду»	
М.В. Крулехт, А.А.Крулехт	«Труд». СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
Модуль «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»	
Т.И.Данилова	Программа «Светофор». СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	Безопасность. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
Т.П.Гарнышева	ОБЖ для дошкольников. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.
А.Я., Ветохина, З.С.Дмитриенко	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г
Л.Л.Тимофеева	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет., СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015Г.
З.А. Михайлова, А.С.Каменная	Образовательные ситуации в детском саду. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель (в соответствии с ФГОС ДО): развитие познавательных интересов и способностей детей: сенсорные, интеллектуально-познавательные, интеллектуально-творческие.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ТНР обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Пятый год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
Модуль «Развитие сенсорной культуры»		
1.	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.	- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
2.	Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по 1-2 признакам.	- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи. - Различает и называет цвета спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). - Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздает фигуры из частей. - Использует сенсорные эталоны для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнивает предметы, выделяет отличия и сходства по 2—3-м признакам, - Группирует (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описывает предмет по 3—4-м основным свойствам. - Отражает признаки предметов в продуктивных видах деятельности
Модуль «Формирование первичных представлений о себе, других людях»		
1.	Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах	- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. - Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.

	отношений между взрослыми и детьми.	- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. Осознает некоторые свои умения, знания возможности, желаний. Умеет отражать их в речи.
2.	Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении	- Проявляет интерес к особенностям своего организма, заботится о нем. -Имеет представление о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Модуль «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве»

1.	Развивать элементарные представления о родном городе и стране.	-Имеет начальные представления о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях
2.	Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.	- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. -Откликается на красоту родного города.
3.	Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.	-По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.
4.	Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.	-Владеет отдельными правилами поведения на улице, в транспорте.

Модуль «Ребенок открывает мир природы»

1	Обогащать представления о разнообразии явлений природы, растений и животных, свойств и качеств природных материалов.	-Выделяет явления природы (морозящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознает свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.).
2.	Формировать представления о назначении основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. Д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).	-Владеет представлением о назначении основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) . -Различает и называет признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). -Накоплены факты о жизни животных и растений в разных средах обитания, устанавливает связи приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).
3.	Продолжать знакомить с фактами жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Отражать в речи результаты наблюдений, сравнения.	-Устанавливает изменения во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

		<p>-Различение домашних и диких животных по существенному признаку .</p> <p>- Составляет описательный рассказ о хорошо знакомых объектах природы. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения.</p> <p>- Откликается на красоту природы..</p>
Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем		
1.	<p>Формировать умение использовать эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).Сравнивать объекты по пространственному расположению (слева (справа),вперед (сзади от...)).</p> <p>Определять местонахождения объекта в ряду (второй, третий), последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.</p>	<p>- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия, по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.</p> <p>Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.</p> <p>Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).</p>
2	<p>Осваивать</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями; - практическое деление целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей; - понимание и использование числа как показателя количества, итога счета; - способы восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов),сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов. 	<p>Сравнивает объекты по пространственному расположению (слева (справа), вперед (сзади от...)).</p> <p>-Определяет местонахождения объекта в ряду (второй, третий), последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.</p> <p>- Умеет пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимает замещения конкретных признаков моделями.</p> <p>В практической деятельности производит деление целого на части, соизмеряет величины с помощью предметов-заместителей.</p> <p>-Использует числа как показателя количества, итога счета, освоил способы восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.</p>

Вариативная часть	<i>Формировать представления о родном городе, его культурных и исторических ценностях</i>	<i>Имеет представления о родном городе, его культурных и исторических ценностях.</i>
	<i>Способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города.</i>	<i>Интересуется культурой родного города.</i>
	<i>Дать представление детям о знаменитых людях, живущих в городе Коврове, о вкладе каждого из них в культурное наследие нашего города.</i>	<i>Имеет представление о знаменитых людях, живущих в городе Коврове, о вкладе каждого из них в культурное наследие нашего города.</i>
	<i>Воспитывать социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить природу.</i>	<i>По мере возможности участвует в природоохранных акциях.</i>

Шестой год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
Модуль «Развитие сенсорной культуры»		
1	Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.	<p>-Различает и называет все цвета спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; -Использует сенсорные эталоны для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).</p> <p>- Умеет выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного</p>
2.	Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, упорядочивание, классификация.	

		языка), с помощью взрослого структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).
Модуль «Формирование первичных представлений о себе, других людях»		
1.	Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.	- Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол. - Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
2.	Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.	- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. -
Модуль «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»		
1	Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).	- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
2	Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.	- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
3	Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира	- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни . -Проявляет интерес к жизни людей в других странах.
Модуль «Ребенок открывает мир природы»		
1.	Развивать умение устанавливать последовательность сезонных изменений в природе и в жизни людей, понимать причины этих явлений.	Устанавливает последовательность сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимает причин этих явлений.
2.	Развивать представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере; о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, устанавливать причины их совместного существования.	Имеет представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Устанавливает стадий роста и развития
3.	Способствовать осознанию ребенком правил поведения в природе.	хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в

		<p>процессе роста.</p> <p>Имеет представления о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, устанавливает причины их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).</p> <p>Понимает ценность природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).</p> <p>Осознание правил поведения в природе.</p>
Модуль «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»		
1.	Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры.	<p>-Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.</p> <p>- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</p> <p>- Использует в своей деятельности приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как.; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).</p> <p>-Находит, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.</p> <p>- Пользуется числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Увеличивает и уменьшает числа на один, два, присчитывает и отсчитывает по одному, освоил состав чисел из двух меньших.</p> <p>- Освоил процедуру измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксирует результат числом и</p>
2	Формировать умение пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.	
3	Формировать умение устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.	
4	Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.	

		цифрой.
Вариативная часть	<i>Развивать способность чувствовать красоту природы родного края и эмоционально откликаться на нее.</i>	<i>Эмоционально откликается на красоту природы родного края.</i>
	<i>Продолжать знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями, памятными местами.</i>	<i>Знаком с символикой родного города, его достопримечательностями, памятными местами. Может в доступной форме рассказать о них.</i>
	<i>Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала</i>	<i>Интересуется историей Коврова. Посещает выставки в краеведческом музее, музеи природы и этнографии.</i>

Седьмой год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
Модуль «Развитие сенсорной культуры»		
1	Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.	-Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. -Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
2	Совершенствовать познавательные умения, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.	- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. - Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность. Соотносит собственные замыслы с замыслами сверстников.

3.	Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.	
----	---	--

Модуль «Формирование первичных представлений о себе, других людях»

1	Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.	<p>- Рассказывает о себе (имя, отчество, фамилия, национальность, возраст, дата рождения) некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях, планах на будущее.</p> <p>- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в своей стране.</p> <p>- Применяет правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>- Освоил общечеловеческие нормы поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых; — своих, адресе проживания; представление о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Имеет представления об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p>
2	Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.	
3	Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.	
4	Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.	

Модуль «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»

1	Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.	<p>- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</p> <p>- Знает название своего города, названия улиц, некоторые архитектурные особенности города, достопримечательности.</p> <p>- Владеет представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>- Знает название своей страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности и страны.</p>
2	Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.	
3	Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.	
4	Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.	

		<ul style="list-style-type: none"> - Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны. - Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. - Понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта.
--	--	--

Модуль «Ребенок открывает мир природы»

1.	Развивать представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях; о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. - Освоил особенности поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).
2.	Способствовать освоению особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).	<ul style="list-style-type: none"> - Осознанно применяет правила взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.
3.	Способствовать осознанному применению правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.	

Модуль «Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем»

1	Формировать умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.	<p>Освоил:</p> <ul style="list-style-type: none"> - состав чисел в пределах первого десятка; - умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. - Проявляет умения практически устанавливать связи и зависимости, простые умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.
2	Развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание	
3.	Формировать умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде	

	алгоритма.	
Вариативная часть	<i>Продолжать развивать у детей интерес к родному городу Коврову, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.</i>	<i>Хорошо ориентируется на центральных улицах Коврова. Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, памятникам.</i>
	<i>Воспитывать гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить природу, бережно относиться к ней, преобразовывать и приумножать её</i>	<i>Бережно относится к природе родного края, принимает посильное участие в природоохранных акциях.</i>
	<i>Стимулировать детей к собиранию коллекций и созданию мини-музеев, связанных с образами Коврова.</i>	<i>Совместно со взрослым участвует в создании мини-музея (собирает фотографии, символы. Изображения знаменитых людей)</i>

Коррекционно-развивающее взаимодействие воспитателей при реализации области для детей с ОНР

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Воспитатель формирует умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: Сколько?, Который?, Какой?, при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т.д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в бытовых предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.).

Воспитатель уделяет совершенствованию умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Воспитатель закрепляет умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Расширять представление детей об окружающей действительности. Воспитывать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных. Закреплять умение вести себя в окружающем мире. Расширять знания детей о школе.

Совершенствовать все стороны речи. Расширять запас слов. Совершенствовать диалогическую и монологическую речь. Использовать в речи выразительные средства.

**Формы организации работы с детьми в процессе реализации
ОО «Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры	Беседы Виртуальные путешествия Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов	Дидактические Игры С/р. игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Рассматривание Решение проблемных Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, эвристическая беседа Чтение Экспериментирование с материалами	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ, Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия

<p>имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Мастерские Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций</p>	<p>реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Тренинги Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов. Экскурсии</p>		<p>Сопровождение семьи: Анкетирование Беседы Встречи по заявкам Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Информационные листы Консультации Мастер-классы Опросы Открытые просмотры Совместные занятия Совместные игры</p>
---	--	--	---

<p>произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Тренинги Упражнения по развитию мелкой моторики рук</p>	<p>Экспериментирование</p>		
---	----------------------------	--	--

Чтение художественной литературы Экскурсии Экспериментирование и исследование			
--	--	--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор-составитель	Наименование издания, издательство
Модуль «Развитие сенсорной культуры»	
Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А. Михайлова	Младший дошкольник в детском саду.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014г.
Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А. Михайлова	Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г
З.А. Михайлова	Образовательная область "Познание".Методический комплект программы "Детство". СПб: ООО «Издательство «Детство – пресс»,2013г
Модуль « Формирование первичных представлений о себе, других людях»	
Е.В.Соловьева, Т.А.Данилина	Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка. М. АРКТИ, 2014г.
А.И.Иванова	Человек,М, ТЦ «Сфера», 2012г.
Е.А.Алябьева	Дни этики в детском саду. М., Сфера, 2013г.
Модуль «Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира»	
<i>Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова</i>	<i>Мы живем в России. ООО«Скрипторий»,2011г.</i>
Г.Н.Данилина	Дошкольнику – об истории и культуре России. М., «АРКТИ», 2011г.
Л.Я.Мосалова	Я и мир. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.
Модуль «Ребенок открывает мир природы»	
О.А Воронкевич	Добро пожаловать в экологию! – СПб: «Детство-Пресс», 2014г.
Л.М.Маневцова	Листок на ладошке. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.
М.А.Рунова, А.В.Бутилова	Ознакомление с природой через движение. М, Мозаика-синтез, 2012г.
Н.В. Нищева	Формирование у дошкольников естественно-научных представлений., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011г.
Модуль «Первые шаги в математику, Исследуем и экспериментируем»	

Т.И.Бабаева, З.А. Михайлова. Т.И.Кларина	Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников.СПб.ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г.
З.А.Михайлова, И.В.Сумина, И.Н.Чеплашкина	Первые шаги в математику. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013г.
З.А.Михайлова	Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. СПб: ООО «Издательство «Детство – пресс»,2014г.
Л.А.Королева	Познавательная-исследовательская деятельность в ДОУ. СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.
Е.А.Носова, Р.Л. Непомнящая	Логика и математика для дошкольников, СПб., Детство-Пресс, 2011г.
А.А.Смоленцева	Математика до школы. СПб., Детство-Пресс, 2014г.
З.А. Михайлова	Игровые задачи для дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОСДО». СПб: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2013.
А.А.Смоленцева	Введение в мир экономики. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г.
А.А.Смоленцева, О.В.Суворова	Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей, СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
З.А.Михайлова	Прематематические игры.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.

2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная цель (в соответствии с ФГОС ДО):

воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ТНР:

- сенсорных способностей;
- чувства ритма, цвета, композиции;
- умения выражать в художественных образах свои творческие способности

Пятый год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
---	-------------------------------------	---

Модуль «Изобразительное искусство»

Представления и опыт восприятия произведений искусства

1	Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.	-Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
	Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.	-Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. - В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты, владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
3	Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира, соотносить увиденное с собственным опытом.	-Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами, высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.
4	Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.	
Декоративно-прикладное искусство		
	Знакомить -с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления; -особенностями декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность; --своеобразием некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы; -декоративно-оформительским искусством как искусством красивого оформления пространства.	-Знаком с видами русских народных промыслов; их назначением, образностью, материалами для изготовления. -Знает своеобразием некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. -Имеет представление о декоративно-оформительском искусстве как искусстве красивого оформления пространства.
Графика		
	-Активизировать интерес детей к особенностям книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшению книги.	-Бережно относится к книгам. -Проявляет интерес к особенностям книжной графики. -Знает художников-иллюстраторов

	- Воспитывать бережное ценностное отношение к книгам. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М.	детских книг (на конкретных примерах).
Живопись		
	Развивать представления -о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; о разных по художественному образу и настроению произведения; -средствах выразительности живописи (цвет, линия, композиция); -многообразии цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира	Имеет представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; о разных по художественному образу и настроению произведения; -средствах выразительности живописи (цвет, линия, композиция); -многообразии цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
Скульптура		
	Формировать представления -о способах создания скульптуры: пластика, высекание; -особенностях ее содержания — изображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.	Имеет представления о способах создания скульптуры: пластика, высекание; -особенностях ее содержания — изображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная
Архитектура		
	Формировать представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Побуждать детей находить сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.	Сформированы представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Находит сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.
Модуль «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»		
1	Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.	<u>Изобразительно-выразительные умения</u> - правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением
2	Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.	на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из

3	<p>Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания, поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. Поощрять детей эстетически воспринимать созданную работу.</p>	<p>нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине; <i>- в сюжетном изображении</i> передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; <i>в декоративном изображении</i> нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклеивания, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном; - создавать несложную композицию из изготовленных предметов. - подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа; - составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.</p>
4	<p>Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p>	<p>Технические умения В рисовании: отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом; использовать правильные формообразующие движения для создания изображения; уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании; штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки); аккуратно пользоваться материалами. В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов; правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали;</p>

		<p>использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>В лепке: лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка; знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения; освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.</p> <p>В конструировании из готовых геометрических фигур: анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение; создавать варианты знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера; выполнять простые постройки; освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.</p> <p><i>Конструирование из бумаги:</i> освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.</p> <p><i>Конструирование из природного материала:</i> видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.</p>
Художественная литература		
1	Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).	- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
2	Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.	-Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
3	Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание,	- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы,

	устанавливать временные и простые связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиции этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.	выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи, поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. - С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.
4	Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.	
5	Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.	
Расширение читательских интересов детей		
	Поощрять стремление детей к общению с книгой.	Получает удовольствие от общения с книгой, стремится к повторной встрече.
Восприятие литературного текста		
	Формировать -умения внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение	-Умеет внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения;

	произведения; -представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.	-Имеет представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.
Творческая деятельность на основе литературного текста		
	Поощрять проявление желания - запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. -осваивать разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.	-Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. -Владеет разными способами выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.
Музыка		
1	Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.	- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
2	Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.	- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. - Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
3	Развивать музыкальный слух-интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.	-Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
4	Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.	-Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.
5	Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.	
6	Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.	

7	Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	
Вариативная часть	<i>Знакомить детей с мастерами художественных промыслов (Ковровская глиняная игрушка), с творчеством местных поэтов, композиторов, художников..</i>	<i>Знаком с изделиями мастеров глиняной игрушки Ковроваэ</i>
	<i>Способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города</i>	<i>Имеет представление о культуре родного города Коврова (в соответствии с возрастом). Бережно относится к предметам искусства, проявляет положительное отношение к художественным ценностям родного края.</i>

Шестой год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
Модуль «Изобразительное искусство»		
Представления и опыт восприятия произведений искусства		
1	Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).	- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации, стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявление прекрасного.
2	Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах, способствовать освоению эстетических оценок, суждений.	- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
3	Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.	- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
4.	Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.	- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. -Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее

		<p>конкретизировать, уверенно использует освоенные техники, создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. - Демонстрирует хороший уровень технической грамотности, стремится к качественному выполнению работы, к позитивной оценке результата взрослым. - Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.
	Декоративно-прикладное искусство	
	<p>Формировать представления детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - о разных видах (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы; - о ценности народного искусства; - о своеобразии декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта; - способах оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. <p>Воспитывать желание его сохранять и познавать.</p>	<p>Имеет представление</p> <ul style="list-style-type: none"> - о разных видах (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенностях: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы; - о ценности народного искусства; - о своеобразии декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта; - способах оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. <p>Проявляет желание его сохранять и познавать.</p>
	Графика как вид изобразительного искусства	
	<p>Формировать представления детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - о книжной, прикладной графике; - о назначении иллюстрации — сопровождение текста; - о специфике труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации 	<p>Имеет представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - о книжной, прикладной графике; - о назначении иллюстрации — сопровождение текста; - о специфике труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации.
	Живопись	
	<p>Развивать представления о</p> <ul style="list-style-type: none"> - жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; 	<p>Имеет представления</p> <ul style="list-style-type: none"> - о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая

	восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности; - авторской манере некоторых художников-живописцев	живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности; - об авторской манере некоторых художников-живописцев.
	Скульптура	
	Формировать представления детей о -назначении и видах скульптуры, средствах выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. - специфике труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов	Имеет представления о -назначении и видах скульптуры, средствах выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. - специфике труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов
	Архитектура	
	Формировать представления детей об - архитектуре как сооружениях, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей; -особенностях архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности); -материалах, используемые в строительстве; -видах архитектуры по назначению; -понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального; - гармонии объекта с окружающим пространством; - известные архитектурные сооружения региона. <i>Воспитывать уважительное отношение к промыслам родного края</i>	Имеет представления об - архитектуре как сооружениях, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей; -особенностях архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности); -материалах, используемые в строительстве; -видах архитектуры по назначению. Понимает типичный, обобщенный образ сооружения, характерного и индивидуального; - гармонию объекта с окружающим пространством; Знает и называет известные архитектурные сооружения региона.
Развитие продуктивной деятельности и детского творчества		

1	<p>Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживая для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p>	<p><u>Изобразительно-выразительные умения</u> выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие), подбирать фон бумаги и сочетание красок. Передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. <i>В изображении предметного мира:</i> передавать сходства с реальными объектами; <i>при изображении с натуры</i> передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> передавать признаки необычности, <i>в сюжетном изображении</i> передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; <i>в декоративном изображении</i> создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении;</p>
2	<p>Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p>	<p>передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> передавать признаки необычности, <i>в сюжетном изображении</i></p>
3	<p>Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта;</p>
4.	<p>Поддерживать стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Оказать помощь детям в освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления.</p>	<p><i>в декоративном изображении</i> создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении;</p>

<p>Формировать умения детей работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывать изображения, поощрять стремление создавать работу.</p>	<p>украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p><u>Технические умения</u></p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры); создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.</p> <p>В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знать техники симметричного, ажурного вырезания; разнообразные способы прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи. Создание разнообразных форм.</p> <p>В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным</p>
---	---

		<p>способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.</p> <p>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.</p> <p><i>Конструирование из бумаги:</i> создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.</p> <p><i>Конструирование из природного и бросового материалов:</i> выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.</p>
Модуль «Художественная литература»		
1	Поддерживать у детей интерес к литературе	-Ребенок проявляет стремление к

	, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).	постоянному общению с книгой. - Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся. - Знает фамилия 3-4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии. - Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст. - Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. - Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.
2	Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов, красоты, образность и выразительность языка сказок и рассказов.	
3	Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.	
4	Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).	
5	Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе целостного образа героя.	
Расширение читательских интересов детей		
	-Развивать стремление к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. -Воспитывать избирательное отношение к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.	-Проявляет стремление к постоянному общению с книгой, выражает удовольствие при слушании литературных произведений. -Проявляет избирательное отношение к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремится объяснить свой выбор.
	Восприятие литературного текста	

	<p>-Совершенствовать умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте.</p> <p>-Понимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам; настроение произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявлять внимание к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</p>	<p>-Воспринимает литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливает многообразные связи в тексте.</p> <p>-Понимает литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремится дать оценку его поступкам; - настроение произведения, чувствование его эмоционального подтекста.</p> <p>-Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</p>
Творческая деятельность на основе литературного текста		
	<p>-Поддерживать стремление детей в освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.</p> <p>-Поддерживать желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие.</p> <p>-Формировать умение сохранять в пересказах стилистические и жанровые особенности произведения, использовать в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра .</p> <p>-Поддерживать проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре</p>	<p>-Владеет способами передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности.</p> <p>-Проявляет желание создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохраняет в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использует в собственных сочинениях приемы, соответствующие особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и</p>

		образные фразеологизмы и пр.). - Проявляете активность и самостоятельность в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.
Модуль «Музыка»		
1	Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.	<ul style="list-style-type: none"> - У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. - Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. - Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. - Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. - Активен в театрализации. - Участвует в инструментальных импровизациях.
2	Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.	
3	Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.	
4	Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	
5	Развивать певческие умения.	
6	Стимулировать освоение умений игрового музицирования.	
7	Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.	
8	Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.	
Вариативная часть	<i>Продолжать знакомить детей с мастерами художественных промыслов, с творчеством местных поэтов, композиторов, художников способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города</i>	<i>Знает о промыслах Коврова, называет поэтов, писателей Коврова и их произведения. Уважительно относится к их творчеству.</i>
	<i>Расширять впечатления детей о Коврове, Поощрять инициативу детей в изображении родного города, природы.</i>	<i>Отражает впечатления о Коврове в предпочитаемой деятельности (изображает, рассказывает).</i>

Седьмой год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
Модуль «Изобразительное искусство»		
1	Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности, имеет творческие увлечения. - Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве;

2	Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.	узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет
3	Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.	некоторые относительные особенности видов искусства. -Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, придумывания художественного образа, выбора техник и способов создания
4	Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.	изображения, демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. -Адекватно оценивает собственные работы, в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
Представления и опыт восприятия произведений искусства		
Народное декоративно-прикладное искусство		
	<p>- Формировать представления детей о разнообразии и сходстве, назначении и особенности разных видов на примере промыслов России и зарубежья, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности.</p> <p>- Воспитывать ценностное отношение к произведениям народного искусства; гордость и желание его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. – Побуждать детей применять в деятельности знакомые способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Знакомить с профессиональным прикладным искусством.</p>	<p>Имеет представления о разнообразии и сходстве, назначении и особенности разных видов на примере промыслов России и зарубежья, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности.</p> <p>- Проявляет ценностное отношение к произведениям народного искусства; гордость и желание его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды.</p> <p>–Применяет в деятельности знакомые способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p>

		Знаком с профессиональным прикладным искусством.
	Графика	
	-Поддерживать интерес детей к видам и особенностям средств выразительности. –Расширять представления о специфике труда художника-иллюстратора, способах создания иллюстрации.	Имеет представления о специфике труда художника-иллюстратора, способах создания иллюстрации.
	Живопись	
	Знакомить детей с жанровым разнообразием, особенностями средств выразительности. С авторской манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).	Имеет представления о жанровом разнообразии, особенностях средств выразительности. Знаком с авторской манерой известных художников-живописцев .
	Скульптура	
	-Формировать представления о видах скульптуры, особенностях средств выразительности. - Знакомить со спецификой труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.	-Имеет представления о видах скульптуры, особенностях средств выразительности. - Знаком со спецификой труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.
	Архитектура	
	-Формировать представления об особенностях и видах архитектуры, материалах, используемых в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора	-Имеет представления об особенностях и видах архитектуры, материалах, используемых в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Выделяет особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.
	Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	
1	Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.	<u>Изобразительно-выразительные умения</u> самостоятельно использовать разные средства выразительности:
2	Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.	цвет, композицию, форму, фактуру; цвет как средство передачи настроения, отношения к

3	<p>Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок; анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. <i>В изображении предметного мира</i> передавать сходство с реальными объектами; <i>При изображении с натуры</i> — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> — признаки сказочности; <i>в сюжетном изображении</i> изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; <i>в декоративном изображении</i> создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов. <u>Технические умения</u> Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок. В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых</p>
---	---	--

		<p>цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <p>В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p>В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.</p> <p>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.</p> <p><i>Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов:</i> создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения;</p>
--	--	---

		<p>самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <p>Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество. __</p>
--	--	---

Художественная литература

1	Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.	-Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
2	Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
3	Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.	- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся. - Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
4	Обогащать представления об особенностях литературы, о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.	- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к

5	Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.	героям и идее. -Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.
	Расширение читательских интересов детей	
	-Поддерживать проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. - Побуждать детей к активному участию в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.	- Стремиться к постоянному общению с книгой, проявляет избирательность по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. - Принимает активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.
	Восприятие литературного текста	
	-Формировать умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. - Побуждать к проявлению эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка.	- Воспринимает литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливает многообразные связи в тексте, понимает авторский замысел. Воспринимает литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. - Проявляет эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка.
	Творческая деятельность на основе литературного текста	
	-Формировать умения выражать свое отношение к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение	- Выражает свое отношение к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. -Выразительно пересказывает вновь прочитанные литературные произведения близко к тексту и от

	поэтических произведений разного характера. -Поддерживать проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.	лица литературного героя. Выразительно читает поэтические произведения разного характера. - Проявляет творчество в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.
Модуль «Музыка»		
1	Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.	-У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия. -Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр. - Музыкально эрудирован, имеет представление о жанрах музыки. -Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности. -Активен в театрализации. -Участвует в инструментальных импровизациях. .
2	Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.	
3	Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.	
4	Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.	
5	Развивать певческие умения.	
6	Стимулировать освоение умений игрового музицирования.	
7	Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.	
8	Развивать умения сотрудничества и коллективной музыкальной деятельности.	
Вариативная часть	<i>Создавать условия для рассматривания иллюстративного материала, отображающего сооружения архитектуры и скульптуры, исторические и современные здания города.</i>	<i>Бережно относится к предметам искусства, проявляет положительное отношение к художественным ценностям родного края.</i>
	<i>Знакомить детей с эпосом (легендами, мифами, связанными с прошлым города); с творчеством знаменитых поэтов, писателей, композиторов и художников г.Коврова . Рассказать о вкладе каждого из них в культурное наследие нашего города. Воспитывать гордость за людей, прославляющих наш город.</i>	<i>Знает знаменитых писателей, поэтов, художников , называет их произведения, может рассказать о содержании произведения .Отражает полученные впечатления в предпочитаемой деятельности (изображает, рассказывает)</i>

Задачи музыкального воспитания в группах компенсирующей направленности с приоритетным направлением коррекции речи:

1) развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;

- 2) развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны;
- 3) формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- 4) обогащение словаря по лексическим темам логопеда;
- 5) развитие чувства ритма, умений передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- 6) формирование навыков исполнения танцевальных движений;
- 7) знакомство с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов;
- 8) развитие навыков инсценирования песен, умения изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;
- 9) развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;
- 10) развитие творческих способностей, самостоятельности.

Реализация поставленных задач осуществляется в музыкальной и логоритмической деятельности.

Формы организации работы с детьми в процессе реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Художественное творчество			
Утренний отрезок времени -индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений -игровые упражнения -обследование предметов и игрушек -наблюдение -проблемные ситуации («Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?»)	-образовательные ситуации («Секреты линии горизонта», «Детали в картине», «У природы нет плохой погоды»), -обучающие занятия («Подбери палитру», «Волшебная линия», «Фигурные отпечатки») -творческие проекты: («Выпуск детской газеты», «Игрушки со всего света», «Родословная моя», «Музей красоты») -решение проблемных ситуаций	-решение проблемных ситуаций -дидактические игры -с/р. игры -наблюдения -рассматривание -сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества - экспериментирование с материалами -рассматривание предметов искусства	-ситуативное обучение -упражнения -коллекционирование -просмотр видео -рассматривание произведений искусства -обследование предметов -прогулки -домашнее экспериментирование -совместное творчество -сопровождение семьи: беседы консультации открытые просмотры выставка работ встречи по заявкам интерактивное

<p>Прогулка</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры -проблемная ситуация -индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия -моделирование <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры - экспериментирование -упражнения по развитию мелкой моторики рук -ситуативные разговоры -виртуальные путешествия 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение -экскурсии -беседы -обсуждение -рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. -виртуальные путешествия -рассказы -встреча с интересными людьми -дидактические игры -занимательные показы -рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций -опыты -конкурсы 		<p>взаимодействие через сайт</p> <ul style="list-style-type: none"> совместные игры совместные занятия мастер-классы опросы анкетирование информационные листы
---	--	--	--

Музыка

<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении 	<p>Игры-импровизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра-сказка; - игра-балет; игра-опера; - игра-карнавал; - игра-фантазия; <p>Двигательно-игровые импровизации(показ пластики образов « Мальвина», «Буратино», показ в пластике характеров образов (Весёлый Буратино», «Сердитая Мальвина);</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Создание условий</p>	<ul style="list-style-type: none"> -изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование интервьюирование, наблюдение) -тематические музыкальные лектории; -создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей; -игровые практикумы для родителей; -педагогические конференции с приглашением специалистов;
--	--	---	--

<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>- перевоплощение в персонажей; -исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации(войти в изображаемую ситуацию и вообразить кукол-марионеток в цирке); Инструментальные импровизации Сюжетосложение Музыкально - игровые композиции: - игры –приветствия; - игры речевые; - игры с палочками - игры со звучащими жестами - игры-уподобления - игры-настроения - игры-образы Инструментальное музицирование: - танцевальные миниатюры Компьютерные музыкально-игровые программы</p>	<p>для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль»</p>	<p>-клубы по интересам -организация семейных досугов; -совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) -открытые музыкальные занятия для родителей -создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров -прослушивание аудиозаписей, -прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов -просмотр</p>
---------------------------------------	--	---	---

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания, издательство
О.В.Акулова	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г
Модуль «Изобразительное искусство»	
Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова.	Младший дошкольник в детском саду.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова.	Дошкольник 4-5 лет в детском саду.СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013г.
Н.А.Курочкина.	Дети и пейзажная живопись. СПб., ДЕТСОВ-ПРЕСС, 2012г.
Н.А.Курочкина.	О портретной живописи., СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.
Н.А.Курочкина.	Детям о книжной графике.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г.
Модуль«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»	
А.М.Вербец	Художественное творчество.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012Г.
С.В.Коваленко	Развитие конструктивной деятельности у дошкольников.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г.
О.Э. Литвинова	Конструирование с детьми раннего возраста. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
О.Э. Литвинова	Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.
О.Э. Литвинова	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
О.Э. Литвинова	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
С.В.Коваленко	Развитие конструктивной деятельности у дошкольников.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г.
И.А.Лыкова	Изобразительное творчество в детском саду., Москва,ТЦ СФЕРА, 2013г.
Л.В.Куцакова	Конструирование и ручной труд. М, ТЦ «Сфера», 2016г.
Модуль «Музыка»	
А.Г.Гогоберидзе	Детство с музыкой., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013г.

2.1.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель (в соответствии с ФГОС ДО): гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни

Пятый год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
1	Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.	- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. - Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. - Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
2	Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.	-Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
3	Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил ЗОЖ.	- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. -Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
4	Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).	-С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о ЗОЖ, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. - Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. - Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. -Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.
Модуль «Двигательная деятельность»		

	Порядковые упражнения.
	<p>Построение в колонну по одному по росту.</p> <p>Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам.</p> <p>Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте</p>
	Общеразвивающие упражнения
	<p>Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.</p>
	Основные движения.
	<p>Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.</p> <p><u>Ходьба</u> с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).</p> <p><u>Бег.</u> Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны.</p> <p><u>Бросание, ловля, метание.</u> Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.</p> <p><u>Ползание, лазание.</u> Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.</p> <p><u>Прыжки.</u> Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).</p> <p><u>Подвижные игры:</u> правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия.</p> <p><u>Спортивные упражнения.</u> Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения</p>

	ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. <i>Ритмические движения:</i> танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.
Модуль «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»	
	Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур
Вариативная часть	
	<i>Развивать физические качества воспитанников при проведении народных подвижных игр Владимирской области.</i>

Шестой год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
1	Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений)	- Двигательный опыт ребенка богат (объем основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений). - В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
2	Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.	- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
3	Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.	-Ребенок проявляет стойкий интерес к новым знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
4	Развивать творчество в двигательной деятельности.	-Имеет представления о некоторых видах спорта.
5	Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.	- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации
6	Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую	

	выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.	(варианты) из знакомых упражнений. -Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание детей и организовать знакомую подвижную игру. - Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей. - Умеет практически решать некоторые задачи ЗОЖ и безопасного поведения. -Готов оказать элементарную помощь себе и другому.
7	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.	
8	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам ЗОЖ,, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.	
9	Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек ЗОЖ.	
10	Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.	

Модуль «Двигательная деятельность»

Порядковые упражнения.

Порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения

Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса

Основные движения

Ходьба Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении

по ограниченной площади опоры

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов,

<p>подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.</p> <p><u>Бросание, ловля и метание.</u> «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.</p> <p><u>Ползание и лазание.</u> Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.</p> <p><u>Спортивные игры.</u> Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p><u>Спортивные упражнения:</u> скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p>
<p>Модуль «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами»</p>
<p>Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания</p>
<p><i>Вариативная часть.</i></p>
<p><i>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Владимирского края.</i></p>

Седьмой год жизни.

(Комплексная образовательная программа ДО «Детство», 2017)

№	Задачи образовательной деятельности	Результаты образовательной деятельности
1	Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.	-Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения. - В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
2	Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.	- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
3	Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.	-Проявляет элементы творчества и двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа
4	Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.	(персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
5	Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.	-Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
6	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	-Имеет начальные представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддерживать, укрепить и сохранить его.
7	Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.	- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
8	Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.	-Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому)
9	Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.	

Модуль «Двигательная деятельность»

Порядковые упражнения.

Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения.

Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное,

точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами.

Упражнения с разными предметами, тренажерами

Основные движения.

Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры.

Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при

наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения.

Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Вариативная часть

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Владимирского края.

Знакомить детей со спортивными объектами Коврова, мероприятиями, которые в них организуется; знаменитыми спортсменами Коврова и их достижениями. Вызывать чувство гордости за родной город.

Коррекционно-развивающее взаимодействие воспитателей при реализации области для детей с ТНР

Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:

- 1) развитие речи посредством движения;
- 2) формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- 3) изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- 4) формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- 5) управление эмоциональной сферой ребенка; развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик; разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь

— ребро (одной и двумя руками); - поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;

- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок; - отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик; - тренировать захват мячей различного диаметра; - вырабатывать переключение движений правой - левой руки (ладонь - кулак, ладонь - ребро ладони и т. п.);

- воспроизводить различные позы руки (кулак - ладонь - ребро), пальцев (колечко - цепь - щепоть);

- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами; - перекачивать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;

- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить четкостью и ритмичностью выполнения, не допуская содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Формы организации работы с детьми в процессе реализации ОО «Физическое развитие»

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.			
Утренний отрезок времени. Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: -традиционная -сюжетно-игровая Подражательные движения. Прогулка. Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная	Занятия по физическому воспитанию: -традиционные -сюжетно-игровые - тематические	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение

<p>работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения. Вечерний отрезок времени Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа</p>			
Общеразвивающие упражнения			
<p>Утренний отрезок времени. Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Прогулка. Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа ООД по физическому воспитанию на улице Подражательные</p>	<p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение</p>

<p>движения. Вечерний отрезок времени. Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа</p>			
--	--	--	--

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор-составитель	Наименование издания, издательство
Модуль «Двигательная деятельность»	
Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова.	Младший дошкольник в детском саду.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова.	Дошкольник 4-5 лет в детском саду.СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013г.
Т.С.Грядкина	Образовательная область «Физическое развитие», СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016г.
Е.Н.Николаева	Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
Т.В.Хабарова	Развитие двигательных способностей старших дошкольников.СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
Н.А.Мелехина	Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ., СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012г.
Л.А.Соколова	Детские олимпийские игры.Волгоград. ,Учитель, 2014г.
Э.Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр., М, Мозаика-синтез, 2014г.
Е.И.Гуменюк, Н.А.Сличенко	Недели здоровья в детском саду.СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС,2013г.
М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения., М., Мозаика-Синтез., 2014г.
Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами	
<i>Е.С.Фролова, Е.Э.Цветкова</i>	<i>Познай себя.,Ярославль НЮАНС.2014г.</i>
<i>А.И.Иванов</i>	<i>Человек., Москва, СФЕРА, 2010г.</i>
В.А.Дергунская	Диагностика культуры здоровья дошкольников.СПб.,ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005г.

2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие»

Работа в рамках образовательной области «Речевое развитие» носит коррекционный характер.

Содержание деятельности соответствует коррекционным программам.

Формы работы с детьми по ФГОС соответствующие условию каждому виду деятельности.

Основные задачи воспитателя в области развития речи состоят в следующем:

- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;
- развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;
- автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов.

В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в том периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников» усвоенных грамматических форм и т. п. В случае ошибок воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не повторяет неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, дает речевой образец и предлагает ребенку произнести его правильно.

Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения.

Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корректирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов.

Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом.

Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных

способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие.

Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д. выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматической строя на занятиях воспитателя осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

Графические навыки.

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму. Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать трех минут.

Развитие графических умений происходит постепенно по мере совершенствования у детей с нарушениями речезрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно-моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Воспитатель должен убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля. Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Общеобразовательной программой воспитания и обучения. При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой?какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога). демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Работа над слоговой структурой слова.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ.

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных

картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА.

Развитие просодической стороны речи .

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи.

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ.

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕСВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

2.2.1. Цели и задачи коррекционной работы .

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в речевом и психическом развитии различных категорий детей и оказание им помощи в освоении Программы.

Цели: создание условий для коррекции имеющихся отклонений в развитии детей с ОВЗ. Обеспечение овладения детьми с ОВЗ (с нарушениями речи) содержанием образовательной программы, присвоения социальных норм.

Задачи:

1. Обеспечить адекватный отклонениям детей с ОВЗ (с нарушениям речи) отбор содержания образования.
2. Спроектировать систему психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в ДОУ.
3. Обеспечить отбор адекватных отклонениям в развитии ребенка технологий коррекционной работы.
4. Создать необходимые условия в образовательном пространстве ДОУ для социализации детей с ОВЗ, их интеграции в социум.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах деятельности.

2.2.2. Основные направления работы по развитию речи детей:

- Формирование полноценных произносительных навыков
- Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза
- Формирование речевого дыхания
- Формирование слоговой структуры речи
- Обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования и эмоционально-оценочному значению слов
- Развитие грамматического строя речи
- Развитие связной речи
- Формирование темпо-ритмической (интонация, система пауз) и динамической (регулирование громкости голоса) организации звучащей речи
- Формирование элементарных навыков письма и чтения на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия

2.2.3. Особенности организации обучения и воспитания детей с ТНР

Коррекционно - развивающая работа распределяется между учителем - логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре.

Реализация общедидактических и специфических принципов в работе с дошкольниками с ТНР:

1. Системность решения коррекционных, профилактических и развивающих задач.
2. Единство диагностики и коррекции.
3. Деятельностный принцип коррекции.
4. Учет возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка на основе компетентностного подхода к формированию личности.
5. Комплексность методов психолого - педагогического воздействия.
6. Активное привлечение ближайшего социального окружения к коррекционной работе с ребенком.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Учет дидактических принципов позволяет педагогам реализовать комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, объединить усилия педагогов разного профиля – учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, обеспечить единый речевой режим, разработать интегрированный коррекционно - развивающий календарно-тематический план, построенный на основе комплексной диагностики, а так же составить индивидуальные коррекционно - развивающие маршруты воспитанников.

Алгоритм коррекционной работы в группе для детей с ОНР.

Этапы	Основное содержание	Результат
Диагностико-организационный	Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов МБДОУ и родителей к проведению эффективной	Составление индивидуальных коррекционно-речевых программ помощи ребенку с нарушениями речи в ДОУ и семье. Составление программ групповой (подгрупповой) работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень

	коррекционно- педагогической работы с детьми.	речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка с нарушениями
Основной (оперативно-прогностический)	Решение задач, заложенных в индивидуальных и групповых (подгрупповых) коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный (контрольно-диагностический)	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребенком (группой детей). Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребенком (группой), изменение ее характера или корректировка индивидуальных и групповых (подгрупповых) программ и продолжение логопедической работы.

Интеграция образовательных областей в системе коррекционной работы

Образовательная область	
Социально-коммуникативное развитие	Формирование у детей норм социально-правильного поведения; представлений о добре и зле, дружбе и взаимопомощи, социальных, нравственно-этических отношений между людьми. Расширение по мере приобретения ребёнком социального опыта сферы его общения и деятельности, как процесс становления

	<p>самосознания и активной жизненной позиции.</p> <p>Применение практических навыков самостоятельной прямой и косвенной речи с целью партнёрского взаимодействия «взрослый-ребёнок».</p> <p>Формирование умений аргументировано, логично и последовательно объяснять основы безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Воспитание культуры речевого общения при формировании трудовых умений и навыков.</p> <p>Практическое усвоение эмоционально - оценочной лексики детей при воспитании ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Расширение кругозора детей; уточнение имеющихся у них образных представлений о предметах и явлениях, природе, социальной действительности.</p> <p>Обогащение словаря, уточнение значений слов.</p> <p>Формирование умений грамотно формулировать проблему, выдвигать гипотезу, задавать вопросы при решении разных познавательных задач.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей).</p> <p>Создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова и лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания.</p> <p>Овладение средствами общения (адекватное использование вербальных и невербальных средств) и конструктивными способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками (умение договариваться, обмениваться информацией, распределять действия при сотрудничестве, способность изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации).</p> <p>Стимуляция коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов со взрослыми и</p>

	<p>сверстниками, стимуляция к внеситуативно-познавательному и внеситуативно-личностному общению.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Закрепление, расширение, обобщение и систематизация имеющиеся у детей образных представлений о разнообразных объектах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Обогащение сенсомоторного опыта детей, развитие тонкой моторики на основе обучения ребенка техническим приемам рисования, лепки, аппликации,</p> <p>формирование кинестетической основы движения.</p> <p>Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, поддержки стремления ребёнка активно вступать в общение всеми доступными речевыми и неречевыми средствами.</p> <p>Развитие умений согласовывать действия с партнёром посредством коммуникативных навыков.</p> <p>Использование логоритмических упражнений для взаимодействия речи, музыки и движений.</p> <p>Использование вокально- артикуляционных, фонопедических упражнений для развития навыков правильного речевого дыхания.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>Формирование речевых навыков, сопряжённых с движениями.</p> <p>Формирование кинетической и кинестетической основы движения, создание необходимых условий для нормализации мышечного тонуса ребенка.</p> <p>Развитие умений согласовывать действия с детьми посредством коммуникативных навыков.</p> <p>Воспитание культуры речевого общения при формировании культурно- гигиенических навыков.</p> <p>Развитие навыков свободного самостоятельного общения со взрослыми и детьми при формировании основ здорового образа жизни.</p>

Примерные формы осуществления интегративного подхода к реализации образовательных областей в группах компенсирующей направленности

Образовательная область	ООД	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Социально-коммуникативное развитие	Игры Пальчиковая гимнастика	Утро: Пальчиковая гимнастика («Метро», «Домик») Прогулка: Игры малой подвижности: («Светофор», «Цветные автомобили», «Дорожные знаки»,,)) Образовательная игровая деятельность в утренние и вечерние часы: Беседы Игровые ситуации Загадки Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры	Атрибуты к играм Машины Мячи Флажки Макет «Улицы города»	Выпуск журналов и брошюр («Вредные привычки», «Что должно насторожить родителей?») Индивидуальные консультации
Познавательное развитие	Графические диктанты Чтение слоговых таблиц Игры на развитие психических процессов (сл-логического мышления, восприятия, внимания, памяти.) Пространственное взаимоотноше	Утро: Игры на развитие сл-логического мышления: (Четвертый лишний», «Логический домик», «Что сначала?»)) Игры на развитие внимания и памяти («Запомни, повтори», «Продолжи»,)	Центры развития Пособия и игры по развитию психических процессов Игры и пособия по развитию математических представлений	Индивидуальная работа Консультирование родителей по запросу Оформление тематических стендов и папок-передвижек

	ние	<p>Чтение слоговых таблиц</p> <p>Прогулка: Игры на развитие пространственного взаимоотношения («Карусель», «Мяч по кругу», Вперед или сзади)»)</p> <p>Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы: Графический диктант Игры на развитие ассоциаций, мышления. Памяти («Составь пару»..) Игры на ориентировку на листе бумаги</p>		
Речевое развитие	<p>Коммуникативные упражнения</p> <p>Использование мнемотаблиц</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Заучивание стихов</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Пальчиковый театр</p> <p>Упражнения для развития диалогической речи</p>	<p>Утро: Коммуникативные упражнения («Комплимент», «Приветствие», «я знаю, что ты любишь..») Рассматривание книг, иллюстраций</p> <p>Чтение Словесные игры</p> <p>Пальчиковый театр</p> <p>Прогулка: Творческие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Словесные игры</p>	<p>Центры сюжетно-ролевых игр</p> <p>Библиотечка книг, журналов. альбомов</p> <p>Дид.игры и пособия</p> <p>Диски с мультфильмами</p>	<p>Родительские собрания</p> <p>Инд- подгрупповые консультации и беседы</p> <p>Выставка пособий</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Информационные листы</p>

	Игры на развитие творческого воображения Использование средств мультипликации Логопедические рифмовки Викторины Экскурсии Рассматривание книг, иллюстраций. Словесные игры	Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы: Использование мнемотаблиц Лексико-грамматические упражнения Заучивание стихов Развитие диалогической речи (инсценировки сказок. телефонный разговор..) Упражнения на развитие творческого воображения («Сочиняем сказку», «Придумай конец сказки») Использование логопедических рифмовок Викторина		
Художественно-эстетическое развитие	Арт-терапевтическая техника (живопись с помощью пальцев) Рисование с помощью веревочек, ниток, пуговиц, пробок косточек, макаронных и крупяных изделий...	Утро: Раскрашивание Штриховка Игры со счетными палочками оригами Прогулка: Рисование на песке (камни, листья, косточки..) Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы:	Центр художественного творчества: Краски Карандаши Мелки Веревки Нитки Камни Пробки Мак. изделия Крупы Бумага Пластилин Цв.бумага Картон	Изготовление подарков родителям Участие в тематических выставках Совместные чаепития Выставки работ Индивидуальные консультации

	Оригами Игры со счетными палочками Раскрашивани е картинок Штриховка Рассматривани е картин, скульптур, иллюстраций.	Рисование Лепка Аппликация	Картины художников Иллюстрации Народная игрушка	
Художест венно- эстетичес кое развитие (музыка)	Распевки Слуховые динамические разминки Прослушивани е фонограммы Музыкотерапи я Скороговорки Игры – драматизации Муз. дид.игры Игры- хороводы Логоритмичес кие упражнения: для развития речевых и мимических мышц, для развития мелкой мускулатуры пальцев, для развития внимания, для развития темпа, ритма, для регулирования мышечного тонуса, на координацию	Утро: Упражнения на развитие дыхания: («Задуй свечу», «Машина», рассказ стихов с помощью рук..) Прогулка: Игры с муз. сопровождением Слуховые динамические разминки («Солнце- дождь», «День- ночь») Танцевальные упражнения Образовательн ая игровая деятельность в утр. и веч. часы: Упражнения на развитие силы голоса (чтение стихов с разной высотой голоса) Упражнения на развитие дикции (скороговорки) Логоритмически е упражнения	Музыкальные инструменты Фонограммы Музыкальный центр Иллюстрации Шапочки и костюмы Дид.игры и пособия	Оформление фотогазет Библиотека игр и упражнений Инд.консультир ование

	слова с действиями	(«Три медведя», «По тропиночке идем»...) Автоматизация звуков при исполнении песен Распевки Драматизация сказок Упражнения с воображаемыми предметами Игры-хороводы Муз.дид.игры («Теремок»)		
Физическое развитие	Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры Самомассаж кистей и пальцев рук (Н.Ю. Хомутова) Самомассаж с использованием «сухого бассейна» (Ю.В. Солодова) Кинезологические упражнения Дыхательные упражнения Физкультминутки Подвижные игры Пальчиковая гимнастика Считалки Скороговорки Речевки	Утро: Артикуляционная гимнастика («Улыбочка», «Трубочка» и т.д.) Пальчиковая гимнастика («Дом и ворота», «В домике», «Деревня» ..) Кинезологические упражнения (адаптированный вариант: скрестный, перекрестный шаг, «Разминка для мозга») Дыхательные упражнения («Задуй свечу», «Самолетики».) Прогулка: Подвижные игры: «Прятки», игры-эстафеты «Собери предложение»	Физкультурный центр: Мячи Скакалки Обручи Сухой бассейн Муз.инструменты Игровые пособия на развитие дыхания: (бумажные самолетики, свечи, пособие «Колобок», альбом тренаж.)	Участие в спортивных праздниках Прогулки за территорию д/с Индивидуальные рекомендации

		<p>(лекс-граммат. строй), «Найди свою маму», «Во саду ли , в огороде» (актив. словаря), «Волшебный колокольчик», «Ушки на макушке» (фон. восприятие)</p> <p>Образовательная игровая деятельность в утр. и веч. часы:</p> <p>Алфавит телодвижений (33 двигат. позы»</p> <p>Мышечная релаксация («Отдых на лесной поляне», «На берегу моря»..)</p> <p>Упражнения на развитие мимики («Как мы ..)</p> <p>Упражнения на развитие речевого дыхания («Прокололась шина», «Узнай слово»)</p>		
--	--	---	--	--

Механизм взаимодействия педагогов в рамках коррекционной работы

Эффективность коррекционной работы в группах компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов. Учитель- логопед является координатором коррекционно-образовательной работы МБДОУ. Планирование и организация четкой, скоординированной работы логопеда, воспитателей групп и специалистов осуществляется в следующих направлениях:

- коррекционно - развивающее;
- образовательное.

Деятельность учителя-логопеда

Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно-педагогическую работу в группе, является учитель-логопед.

Учитель-логопед:

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения совместных занятий;
- координирует коррекционную психолого-педагогическую и медицинскую помощь детям с ОВЗ; проводит совместную ООД с другими специалистами МБДОУ;
- ведет необходимую документацию:

1. Личное дело каждого воспитанника.
2. План организации совместной деятельности всех воспитанников группы.
- 3.Планы (перспективные, календарные индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий).
- 4.Тетрадь индивидуальных занятий с ребенком (в ней отражаются структура дефекта, направления коррекционно-педагогической работы и т.д.).
- 5.Тетрадь для записей рекомендаций разным специалистам (воспитателю, музыкальному руководителю и т.д.).
- 6.Тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями.

В конце учебного года составляются характеристика на каждого воспитанника и аналитический отчет о результатах коррекционной работы.

Логопедическая документация

Правильное ведение логопедической документации необходимо для наблюдения за процессом коррекционной работы и оценки эффективности используемых приемов. В течение учебного года логопед оформляет:

- речевые карты на каждого ребенка;
- развернутые планы фронтальных занятий, которые включают тему, цель, основные этапы занятия, используемый речевой и дидактический материал; фамилии детей, выделяемых для индивидуальной и подгрупповой работы;
- индивидуальные тетради дошкольников, где кратко отражается характеристика ребенка, фиксируется комплекс упражнений для активизации артикуляционного аппарата на длительный период. В доступной для родителей форме записываются отдельные методические приемы по вызыванию отсутствующих звуков, по развитию фонематического слуха и др. Рекомендуются упражнения по развитию внимания, памяти, познавательной деятельности. Логопед таким образом информирует родителей об особенностях нарушений у ребенка и стимулирует их участие в педагогическом процессе;
 - тетрадь рабочих контактов логопеда и воспитателя, в которой логопед фиксирует индивидуальные задания для вечерних занятий и определяет специфические требования к отбору речевого материала в зависимости от этапа коррекции. Воспитатель отмечает особенности выполнения предлагаемых тренировочных упражнений и возникающие трудности у каждого ребенка;
 - отчет о результатах проведенной работы за год должен содержать информацию об эффективности логопедической работы и рекомендации о дальнейшем образовательном маршруте ребенка.

Логопед в течение года проводит работу с воспитателями и родителями. В связи с этим планируются:

- беседы и консультации для воспитателей;
- лекции, открытые логопедические занятия

- работа с родителями (индивидуальные беседы; привлечение родителей к выполнению домашних заданий, оформлению тематических выставок; проведение открытых занятий, родительских собраний; организация выпусков детей в присутствии родителей и пр.).

Деятельность воспитателя логопедической группы

Деятельность воспитателя логопедической группы аналогична деятельности воспитателя общеразвивающей группы и направлена на обеспечение всестороннего развития всех воспитанников. Особенности организации работы воспитателя логопедической группы являются:

- планирование (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проведение фронтальных занятий со всей группой детей;
- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведение необходимой документации:

1. План образовательной деятельности.
2. Планирование индивидуальных занятий.

В конце учебного года воспитатель участвует в составлении характеристики на каждого воспитанника группы и аналитического отчета по результатам коррекционно-педагогической работы.

Совместная деятельность логопеда и воспитателя.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, и прежде всего учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение, а также еженедельные задания. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Деятельность педагога-психолога .

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);

- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- консультирование воспитателей группы;
- заполнение отчетной документации.

Музыкальный руководитель и инструктор по физкультуре в условиях интеграции с логопедом решают следующие задачи:

- развитие и коррекция темпово - ритмической организации речи;
- формирование правильного дыхания;
- развитие силы и продолжительности дыхания;
- формирование навыка осознанного восприятия пространства и звуков;
- координация речи и движения;
- развитие музыкального ритма и темпа;
- регуляция мышечного тонуса;
- развитие речевого выдоха, фонематического восприятия;
- развитие крупной и мелкой моторики.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на *три периода*:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки адаптированной основной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В старшей группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, средам и четвергам. В пятницу логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с общеразвивающими группами: с детьми старшей группы не более 25 минут, с детьми подготовительной группы -30 минут.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся ООД по музыкальному и физическому развитию. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с общеразвивающими группами.

Программно-методическое обеспечение коррекционного процесса

Авторы	Методические пособия
Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.	Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (в 2-х частях): «Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в старшей группе» «Логопедическая работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей в подготовительной группе». М.:Просвещение, 2014. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей (в 4-х частях):
Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Туманова Т.В.	«Логопедическая работа с детьми 1 уровня речевого развития» «Логопедическая работа с детьми 2 уровня речевого развития» «Логопедическая работа с детьми 3 уровня речевого развития» «Логопедическая работа с детьми 4 уровня речевого развития». М.,Просвещение, 2014.
Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР» СПб, 2009.
Нищева Н.В.	«Обучение детей пересказу по опорным картинкам» СПб, 2019.
Нищева Н.В.	«Слоговые таблицы» СПб.,2017.
Нищева Н.В.	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения, СПб., 2018.
Нищева Н.В.	Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР, СПб., 2017.
Нищева Н.В.	Развивающие сказки.,СПб.,, 2015.
Гордеева С.Е	«Обучаем дошкольников грамоте» М.,2018.
Балакирева Е.В	Занимательные игры и упражнения. СПб., 2017.
Волошина И.А	«Артикуляционная гимнастика для мальчиков» СПб., 2018 . «Артикуляционная гимнастика для девочек» СПб., 2019.
Иншакова О.Б	«Альбом для логопеда» М., 2005
Крупенчук О.И	«Гимнастика для язычка и пальчиков для девочек и мальчиков», СПб., 2013.
Крупенчук	«Пальчиковые игры» СПб., 2013

О.И	
Куликовская Т.А.	«Логопедические скороговорки и считалки», М., 2018.
Козырева Л.М	«Большой логопедический альбом», Я.,2007.
Миронова Н.М.	«Развиваем фонематическое восприятие» М., 2018

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.

Характер взаимодействия со взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он соперничает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания,

которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми.

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

У детей младшего возраста с ТНР можно наблюдать желание вступить в контакт со сверстниками, но им, в силу речевого нарушения, трудно, а часто, недоступно, даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Чаще всего, они могут только с помощью взрослого выходить из конфликтных ситуаций.

Поэтому столь важно включать детей с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие с другими детьми для преодоления их речевого и неречевого негативизма. На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступить в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно

соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства

других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями воспитанников с ОВЗ (ТНР)

Укрепление и развитие взаимодействия МБДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ (ТНР).

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

В группе компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР) учитель-логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе через **систему методических рекомендаций**. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии.

Эти рекомендации родители получают:

- в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам (2 раза в месяц).
- **письменной форме** - ведутся **специальные тетради**.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подсказывают родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставляют ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Родители могут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки.

Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освобождает родителей от поиска необходимых картинок и помогает сделать занятия более интересными и яркими.

Задания в тетрадях подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

На особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

В МБДОУ № 46 организован **Всеобуч** для семей, воспитывающих детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Цель создания всеобуча - оказание методической, диагностической и консультативной помощи семьям, воспитывающим детей с дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Основными задачами Всеобуча являются:

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям), воспитывающим детей дошкольного возраста с ОВЗ, по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей с ОВЗ от 3-х лет до 7 лет;
- распознавание, диагностирование проблем в развитии детей дошкольного возраста;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ возрасте от 3-х до 7 лет, не посещающих образовательные учреждения, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
- обеспечение взаимодействия между муниципальными образовательными учреждениями, реализующими основную общеобразовательную программу дошкольного образования, и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

Организация деятельности Всеобуча прописана в **Положении** об организации деятельности всеобуча для семей, воспитывающих детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

Система оценки достижения планируемых результатов в сотрудничестве с родителями

Компонент	Показатель	Метод исследования	Периодичность проведения	Ответственный
Мотивационно-ценностный компонент	осознают потребность во взаимодействии с педагогами с целью	«социальные паспорта», выявление интересов,	при поступлении в детский сад по плану	воспитатели

	воспитания детей, формирования целостной картины мира дошкольников, проявляют высокую степень включенности в реализацию задач АООП МДОУ	основных ценностей семьи, анкетирование, беседы, наблюдение: выяснения установок семьи на общение с ребёнком	воспитателей	
Когнитивный компонент	знают психофизиологические особенности детей дошкольного возраста, знают приёмы и методы взаимодействия с педагогами	анкетирование и тестирование с целью изучения родительского мнения по различным вопросам, посещение на дому	По плану воспитателей	воспитатели
Деятельностно-поведенческий компонент	реализуют методы, приёмы родительской поддержки детей в дошкольный период, взаимодействуют с педагогами по реализации АООП МБДОУ	сравнительная оценка уровня родительской активности (посещение родительских собраний и др. совместных мероприятий, участие в анкетировании)	В течение года	воспитатели
Рефлексивный	самостоятельно обдумывают ситуации, конфликты; самостоятельно решают проблемы родительской поддержки, на себе испытывают правильность своего выбора	анализ результатов удовлетворенности родителей качествами услуг ДОО, «Подготовка детей к школе» (анкета, разработанная ВИРО)	Ежегодно, в конце учебного года	Ст.воспитатель, воспитатели

2.5. Социокультурное окружение, организация социального партнерства.

Все участники педагогического процесса живут в определенном социуме, который действует на детей, педагогов, родителей. Достижение задач АООП МБДОУ осуществляется коллективом педагогов детского сада на основе комплексного подхода с другими учреждениями образования и культуры города:

1. Библиотека ППО ЗИД ОБОРОНПРОФ.
2. МБУК «Ковровский историко-мемориальный музей». Музей природы и этнографии..
3. МБОУ ДО детей «Ковровская Детская школа искусств им. М.В. Иорданского»
4. УГРО МЧС г. Коврова (пожарная часть ОАО ЗИД).

Цель социального партнерства - создание возможности для обогащения воспитательной и культурно-образовательной среды. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Одновременно процесс социального партнёрства способствует росту профессионального мастерства специалистов МБДОУ, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования и социализации воспитанников.

Формы социального партнерства.



III. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы.

Для организации образовательного процесса с детьми, имеющими ОВЗ (ТНР), в МБДОУ № 46 оборудованы:

- 1 группа компенсирующей направленности
- кабинет учителя-логопеда
- спортивный зал
- музыкальный зал
- кабинет педагога-психолога

Помещения, оборудование и иное имущество, используемое для осуществления образовательной деятельности соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам Групповые помещения, кабинеты специалистов, музыкальный и физкультурный залы соответствуют современным требованиям к уровню оснащённости учебно-наглядными пособиями и учебным оборудованием, техническими средствами обучения.

Предметно-пространственная среда ориентирована на стимулирование и обеспечение активности детей, реализации их интересов и потребностей.

Состояние предметно – развивающей среды МДОУ соответствует основным санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду ООП;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно – пространственных условий;
- соответствия общих принципов построения предметно – развивающей среды:
- гибкого зонирования;
- динамичности – статичности;
- сочетания привычных и неординарных элементов;
- индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого; учета гендерных и возрастных различий детей;
- уважения к потребностям и нуждам ребенка;
- учета предпочтений, интересов и уровня развития детей на группах ДОУ.

Для обеспечения качества образовательного процесса в детском саду созданы все условия:

Имеющиеся в ДОУ принтер, компьютер, интерактивная доска «Теремок», интерактивный дидактический стол, телевизор, проектор являются мощными техническими средствами обучения, средствами коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и воспитанников.

Для управления образовательным процессом и расширения возможности информирования социума в дошкольном учреждении созданы собственные информационные ресурсы: сайт, электронная почта.

Обеспечение Программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	количество
«Игра – как особое пространство развития ребенка»		
1	Чудесный мешочек	2
2	Кондитерский набор	1
3	Набор фруктов и ягод	1
4	Набор овощей	1 набор
5	Муляжи «Грибы съедобные»	10
6	Домашние и дикие животные	4 набора
7	Животные жарких стран	4 набора
«Социально-коммуникативное развитие»		
1	Опасные ситуации дома	1
2	Опасные ситуации	1
3	Правила – наши помощники (наглядно-дидактическое пособие)	1
4	Уроки этикета (дидактическое пособие)	1
5	Путешествие в страну хороших манер (дидактическое пособие)	1
6	Безопасность (рабочая тетрадь)	3
7	Безопасность на улицах города(дидактическое пособие)	1
8	Азбука дорожного движения (рабочая тетрадь)	1
9	Права ребенка (демонстрационный материал)	1
10	Уроки доброты (наглядное пособие)	1
11	«Игрушки» (наглядно-дидактическое пособие)	1
12	Беседы о правах ребенка	1
13	Безопасность на улицах и дорогах (альбом)	1

14	Солнечный круг (народный календарь)	1
15	Детям о Великой Отечественной войне.(демонстрационной пособие)	1
«Познавательное развитие»		
1	Блоки Дьенеша	10
2	Палочки Кюизенера	10
3	Кубики для всех	4
4	Прозрачная цифра (развивающее пособие)	1
5	Маленький дизайнер (учебно-игровое пособие)	1
6	Конструктор цветной	30
7	Логика и цифры (учебно-игровое пособие)	1
8	Счетовозик (развивающее пособие)	1
9	Математические корзинки (развивающая игра)	2
10	Кростики (развивающая игра с палочками Кюизенера)	2
11	Игровизор	1
12	Серия наглядных пособий для блоков Дьенеша «Для самых маленьких» «Поиск затонувшего клада»	2 1
13	«Волшебные дорожки» (наглядное пособие)	1
14	Уникуб	1
15	Математика- это интересно (рабочая тетрадь) 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет	2 2 2
16	Интеллектуальная мастерская(рабочая тетрадь)	1
16	В мире животных (демонстрационные плакаты)	1

17	Добро пожаловать в экологию (демонстрационные картины)	1
18	«Деревенский дворик» (демонстрационный материал)	1
19	«Животные средней полосы» (наглядно-дидактическое пособие)	1
20	«Птицы средней полосы» (наглядно-дидактическое пособие)	1
21	«Насекомые» (наглядно-дидактическое пособие)	1
22	«Домашние птицы»(методическое пособие)	1
23	«Посуда» (наглядно-дидактическое пособие)	1
24	«Овощи» (наглядно-дидактическое пособие)	1
25	«Цветы» (наглядно-дидактическое пособие)	1
26	«Виды транспорта», « Автомобильный транспорт» (наглядно-дидактическое пособие)	1
27	Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления (пособие)	1
28	Фигурки сенсорные (пособие)	2
29	Счетный материал	
	- цветные мишки	100
	- грибочки	100
	-ракеты	100
	- геометрические фигуры	120
	-елочки	150
	- матрешки	80
«Речевое развитие»		
1	Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию (Н.В.Нищева) (учебно-наглядное пособие)	1
2	Четыре времени года (Н.В.Нищева) (учебно-наглядное пособие)	1
3	Портреты детских писателей (наглядное пособие)	1
4	Портреты русских писателей и поэтов (наглядное пособие)	1

5	«Кем быть?» рассказы по картинкам	1
6	«Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	1
7	Логопедические игры (демонстрационный материал)	1
8	«Как много интересного вокруг» (серия картин для составления рассказа)	1
9	Логопедические игры(рабочая тетрадь)	5
10	«Что сначала, что потом 1» (развивающее пособие)	3
11	«Что сначала, что потом 2» (развивающее пособие)	3
12	«Животные» (развивающее пособие)	2
13	«Контуры и силуэты» (развивающее пособие)	2
14.	Логопедический теремок (интерактивное оборудование)	1
15.	Сундучок логопеда	1

«Художественно-эстетическое развитие»		
1	«Знакомим со сказочно-былинной живописью» (учебно-наглядное пособие)	1
2	«Знакомим с портретной живописью» (учебно-наглядное пособие)	2
3	«Знакомим с пейзажной живописью» (учебно-наглядное пособие)	1
4	«Знакомим с натюрмортом» (учебно-наглядное пособие)	1
5	Хохломская роспись (демонстрационный материал)	1
6	Жостовская роспись(демонстрационный материал)	1
7	Гжель (демонстрационный материал)	1
8	Дымковская игрушка (демонстрационный материал)	1
9	Филимоновская народная игрушка(демонстрационный материал)	1
10	Городецкая роспись по дереву (демонстрационный материал)	1

11	Каргопольская игрушка(демонстрационный материал)	1
12	Учебно –методический комплект постеров	1
13	Народное искусство детям Полхов – Майдан (демонстрационный материал)	1
14	Природа в произведениях живописи	1
15	Книга для чтения в детском саду и дома.	2
16	Знакомим детей с русским народным творчеством	1

Физическое развитие»		
1	Летние виды спорта (наглядно-дидактическое пособие)	1
2	Зимние виды спорта (наглядно-дидактическое пособие)	1
3	Валеология или здоровый малыш (игровое пособие)	1
4	Мой организм (дидактическое пособие)	1
5	Я – человек (наглядное пособие)	1
6	Уроки Мойдодыра (учебно-наглядное пособие)	1
7	Олимпийские виды спорта (наглядно-дидактическое пособие)	1
8	Изучаем свое тело (игровое пособие)	1

3.2.Распорядок и режим дня.

Одним из важнейших направлений развития и оздоровления всех детей дошкольного возраста является грамотная высокоэффективная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, то есть соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям, использующего адекватные технологии развития и воспитания и сопутствующего усвоению детьми ценностей здоровья и здорового образа жизни.

Режим предусматривает создание благоприятной социально-педагогической, коррекционно-развивающей среды, включающей специально организованное предметно-игровое пространство и условия для эмоционального, познавательного, коммуникативного развития, а также развития всех видов деятельности, лечебно-профилактических мер и рационального питания.

В МБДОУ предусмотрено использование вариативных режимов пребывания ребенка: типовой режим дня по возрастным группам, «при плохой погоде», адаптационный, щадящий режим дня, «при карантине», индивидуальный режим дня.

Режим дня при плохой погоде

- Изменяется время и продолжительность прогулки.
- Активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются все свободные учебные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы, театральная студия, музеи, сенсорная комната, картинная галерея).
- Увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей.

Режим дня при карантине

на время действия карантина: организация режимных моментов и образовательного процесса согласуется со специалистом по питанию и охране здоровья с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

- Прекращается контакт с другими группами.
- При необходимости уменьшается время ООД и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения).
- Не проводится работа с раздаточным материалом.
- Деятельность со специалистами проводятся в группе.

Режим дня для детей, потупивших после болезни

- Освобождение от занятий по физической культуре.
- Увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём).
- Соблюдение теплового режима.
- Гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки).
- Сокращение времени воздушных ванн и щадящий режим закаливающих процедур.

Продолжительность действия щадящего режима устанавливается специалистом по охране здоровья и старшей медицинской сестрой на основании медицинских документов.

Режим дня индивидуальный для сопровождения конкретного ребёнка на определённый период времени.

Данный режим целесообразен для детей:

- 3, 4 групп здоровья;
- перенесших серьёзное заболевание;
- с индивидуальными особенностями (по рекомендации врачей, психологов).
 - Сокращение (по возможности и при необходимости) время пребывания ребёнка в МБДОУ.
 - Увеличение времени сна.
 - Сокращение умственной нагрузки.
 - Отмена или ограничение физической нагрузки (по показаниям).
 - Особые условия организации прогулки.

Распорядок дня группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (Режим дня на холодный период)

Время	Режимные моменты	Содержание деятельности
06.00 – 08.20	Прием детей Самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика.	<p>Взаимодействие с родителями.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по различным видам деятельности (работа по исправлению и воспитанию у детей правильного звукопроизношения, развитию устной речи и выработке правильной интонации, по физическому воспитанию (стимулирование двигательной активности детей – общеразвивающие упражнения или подвижные игры, оздоровительный бег).</p> <p>Беседы с небольшой группкой ребят и отдельными детьми о жизни родного города, о родном крае, о столице нашей Родины Москве, о знаменитых людях, на разные познавательные темы (на заранее намеченные темы и темы, возникшие по инициативе детей).</p> <p>Рассматривание предметов и иллюстраций (произведений живописи, скульптуры малых форм, народных игрушек, вышивок, одежды, посуды с орнаментом и оформлением в стиле разных народов)</p> <p>Наблюдение (за объектами живой и неживой природы, за изменениями, происходящими в окружающей природе в связи с наступлением того или иного сезона, наблюдения явлений общественной жизни и труда взрослых)</p> <p>Трудовая деятельность (ежедневно, если вводится новый вид дежурства)</p> <p>Разнообразная избирательная деятельность детей, игровая деятельность, строительно – конструктивные или сюжетно – ролевые игры (свободное пользование пластилином, карандашами, красками, книгами для раскрашивания; конструирование из строительного материала, бумаги, природного материала и др.).</p>
08.20 – 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак	Создание воспитателем спокойной доброжелательной обстановки в группе, проведение гигиенических процедуры, сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи. Полоскание полости рта.
8.50- 9.30	Самостоятельная деятельность детей.	Игры по интересам, подготовка к занимательной деятельности, дежурство.
9.00- 10.00	Организованная образовательная деятельность	
10.00-	2-й завтрак	Воспитание культуры поведения за столом и культуры

10.20		приема пищи.
9.30 - 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка.	КГН. Наблюдение на прогулке, свободная двигательная активность, двигательная активность по закреплению ОВД под руководством воспитателя, трудовая деятельность, подвижные игры , индивидуальная и коррекционная работа по адаптированной программе.
12.20- 12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	КГН
12.40- 13.00	Подготовка к обеду, обед.	Гигиенические процедуры; чтение художественной литературы, спокойные игры. Сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
13.00- 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.	Гигиенические процедуры, полоскание рта, босохождение. Засыпание под музыку, чтение литературы.
15.00- 15.15	Подъем, проведение гигиенических и оздоровительных мероприятий.	Гимнастика после сна, босохождение, упражнения на профилактику плоскостопия, точечный массаж, элементы дыхательной гимнастики, гигиенические процедуры.
15.15- 15.30	Самостоятельная деятельность детей	Игры по интересам детей, чтение художественной литературы (по желанию).
15.30- 15.50	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включением блюд ужина.	Гигиенические процедуры. Сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
15.50- 16.15	Организованная образовательная деятельность	
16.15- 18.00	Совместная деятельность педагога и детей. Игры по интересам, самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа	Чередование различных видов детской деятельности эмоционально-развивающей и физкультурно-оздоровительной направленности, индивидуальная и коррекционная работа по адаптированной программе. / Чтение художественной литературы, внесение новых дидактических игр, игры со строительным материалом, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, поручения, игры по интересам, рисование, рассматривание альбомов и т.д.

**Распорядок дня
группы компенсирующей направленности для детей с ТНР
(Режим дня на теплый период)**

Время	Режимные моменты	Содержание деятельности
06.00 – 08.20	Прием детей на воздухе. Самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика.	<p>Взаимодействие с родителями.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми по различным видам деятельности (работа по исправлению и воспитанию у детей правильного звукопроизношения, развитию устной речи и выработке правильной интонации, по физическому воспитанию (стимулирование двигательной активности детей – общеразвивающие упражнения или подвижные игры, оздоровительный бег).</p> <p>Беседы с небольшой группкой ребят и отдельными детьми о жизни родного города, о родном крае, о столице нашей Родины Москве, о знаменитых людях, на разные познавательные темы (на заранее намеченные темы и темы, возникшие по инициативе детей).</p> <p>Рассматривание предметов и иллюстраций (произведений живописи, скульптуры малых форм, народных игрушек, вышивок, одежды, посуды с орнаментом и оформлением в стиле разных народов)</p> <p>Наблюдение (за объектами живой и неживой природы, за изменениями, происходящими в окружающей природе в связи с наступлением того или иного сезона, наблюдения явлений общественной жизни и труда взрослых)</p> <p>Трудовая деятельность (ежедневно, если вводится новый вид дежурства)</p> <p>Разнообразная избирательная деятельность детей, игровая деятельность, строительно – конструктивные или сюжетно – ролевые игры (свободное пользование пластилином, карандашами, красками, книгами для раскрашивания; конструирование из строительного материала, бумаги, природного материала и др.).</p>
08.20 – 08.50	Подготовка к завтраку, завтрак	Создание воспитателем спокойной доброжелательной обстановки в группе, проведение гигиенических процедуры, сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи. Полоскание полости рта.
8.50- 9.30	Самостоятельная деятельность детей.	Игры по интересам, подготовка к занимательной деятельности, дежурство.

9.50-10.10	2-й завтрак	воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
9.30 - 12.20	Подготовка к прогулке, прогулка.	КГН. Наблюдение на прогулке, свободная двигательная активность, двигательная активность по закреплению ОВД под руководством воспитателя, трудовая деятельность, подвижные игры , индивидуальная и коррекционная работа по адаптированной программе.
12.20-12.40	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	КГН
12.40-13.00	Подготовка к обеду, обед.	Гигиенические процедуры; чтение художественной литературы, спокойные игры. Сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.	Гигиенические процедуры, полоскание рта, босохождение. Засыпание под музыку, чтение литературы.
15.00-15.15	Подъем, проведение гигиенических и оздоровительных мероприятий.	Гимнастика после сна, босохождение, упражнения на профилактику плоскостопия, точечный массаж, элементы дыхательной гимнастики, гигиенические процедуры.
15.15-15.30	Самостоятельная деятельность детей	Игры по интересам детей, чтение художественной литературы (по желанию).
15.30-16.00	Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включением блюд ужина.	Гигиенические процедуры. Сервировка стола, дежурство, называние блюд, беседа о пользе принимаемой пищи, воспитание культуры поведения за столом и культуры приема пищи.
16.00-18.00	Совместная деятельность педагога и детей. Игры по интересам, самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа (на свежем воздухе).	Чередование различных видов детской деятельности эмоционально-развивающей и физкультурно-оздоровительной направленности, индивидуальная и коррекционная работа по адаптированной программе. / Чтение художественной литературы, внесение новых дидактических игр, игры со строительным материалом, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, поручения, игры по интересам, рисование, рассматривание альбомов и т.д.

**Учебный план
на 2018-2019 учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

Образовательные области	Количество ООД в неделю	Количество часов в неделю
Обязательная часть		
Речевое развитие (Логопедическое коррекционное)	3	1ч.15мин
Физическое развитие (двигательная деятельность)	3	1 ч.15мин
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	1,5	35мин
ОО «Познавательное развитие»		
Ознакомление с миром природы	0,5	50мин
ФЭМП, Сенсорное развитие,	1	
Конструирование	0,5	
ОО Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	1	1ч. 40мин.
Аппликация	0,5	
Лепка	0,5	
Музыкальная деятельность	2	
Итого:	13	5ч.40мин.
<i>Вариативная часть, формируемая участниками педагогического процесса, реализуется как часть любого раздела в самостоятельной и совместной деятельности детей в течение дня</i>		

Расписание образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности № 12		
ПОНЕДЕЛЬНИК	8.55-9.20 9.30-9.55 15.50-16.15	Математическое и сенсорное развитие Изобразительная деятельность (Рисование) Двигательная деятельность
ВТОРНИК	9.00-9.25 9.35-10.00 10.00-10.25	Логопедическое (по подгруппам) Музыкальное развитие
СРЕДА	9.00-9.25 9.35-10.00 15.50-16.15	Познавательно-исследовательская деятельность (Социальный мир/ Природный мир) Изобразительная деятельность (Лепка/ Аппликация) Двигательная деятельность
ЧЕТВЕРГ	9.00-9.25 9.35-10.00 9.00-9.25 9.35-10.00 15.50-16.15	Логопедическое (по подгруппам) Познавательно-исследовательская деятельность (Социальный мир) (по подгруппам) Музыкальное развитие
ПЯТНИЦА	9.00-9.25 9.35-10.00 9.00-9.25 9.35-10.00 11.15-11.40	Логопедическое (по подгруппам) Изобразительная деятельность (Конструирование/Ручной труд) Двигательная деятельность (на воздухе)

3.3. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Месяц	Неделя	Дети 4-6 лет	Дети 6-7 лет
сентябрь	1 неделя	Адаптация	Школа
	2 неделя		Овощи. Фрукты.
	3 неделя	Овощи.	Хлеб.
	4 неделя	Фрукты.	Деревья. Осень.
октябрь	1 неделя	Осень. Деревья.	Грибы.
	2 неделя	Перелетные птицы.	Все работы хороши.
	3 неделя	Домашние птицы.	Домашние животные.
	4 неделя	Домашние животные.	Перелетные птицы.
ноябрь	1 неделя	Дикие животные	Дикие животные наших лесов.
	2 неделя	Подготовка животных к зиме.	Продукты питания.
	3 неделя	Одежда.	Транспорт.
	4 неделя	Обувь.	Поздняя осень.
декабрь	1 неделя	Зима.	Здравствуй, зимушка-зима!
	2 неделя	Зимующие птицы.	Одежда, Обувь.
	3 неделя	Зимние забавы.	Посуда.
	4 неделя	Новый год.	Новый год.
январь	1 неделя	Каникулы.	
	2 неделя	Дом и его части.	Зимние забавы.
	3 неделя	Электрические приборы.	Дикие животные Севера.
	4 неделя	Мебель.	Транспорт
февраль	1 неделя	Посуда.	Транспорт
	2 неделя	Продукты питания.	Армия родная.
	3 неделя	Транспорт	Строительство.
	4 неделя	Транспорт	Строительство.
март	1 неделя	Мамин день	Семья.
	2 неделя	Семья.	Ранняя весна.
	3 неделя	Семья.	Прилет птиц.
	4 неделя	Весна.	Лес. Парк. Сад.
апрель	1 неделя	Прилет птиц	Насекомые.
	2 неделя	Животные жарких стран.	Цветы.
	3 неделя	Профессии.	Огонь - друг, огонь- враг.
	4 неделя	Город. Улицы. Дома.(архитектура)	Времена года.
май	1 неделя	День Победы.	День Победы.
	2 неделя	Насекомые.	Спорт.
	3 неделя	Цветы.	Школа.
	4 неделя	Лето.	Книги.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

За многолетнюю практику в МБДОУ сложились свои традиции, такие как праздник «Осенины», который проходит в середине-конце октября и на котором дети и их родители провожают осень танцами и песнями. По давней традиции вместе с ярмаркой проходит выставка урожая, где дети и родители (законные представители) проявляют фантазию в оформлении композиций из овощей, злаков, фруктов, ягод. В конце ноября ежегодно дети старшего дошкольного возраста приглашают своих мам на праздник, посвященный Дню матери.

В зимние каникулы проходят «Рождественские колядки». Дети вместе с педагогом организуют традиционный русский праздник. Для его проведения заранее готовят костюмы, атрибуты; разучивают колядки, песни и т.д.

В конце февраля - начале весны проходит «Масличная неделя». Дети имеют возможность по дням недели прожить русский народный праздник.

Также стали традиционными проведения Недель здоровья (октябрь, апрель) и Дней открытых дверей (ноябрь, май), Городские спортивные соревнования «Малышок», природоохранные акции.

Накануне Дня Победы педагоги совместно с детьми чествуют ветеранов Великой отечественной войны и работников, ковавших победу в тылу (участие в акции «Открытие ветерану», в праздничном концерте, посвященного Дню Победы).

Традиции группы

Традиция	Содержание
Утро радостных встреч	Встреча после выходных дней с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было; обсуждение предстоящих на неделе событий и дел.
Дни рождения	Чествование именинника может проводиться как в групповом помещении, так и в музыкальном зале. Каждая возрастная группа определяет самостоятельно наполнение мероприятия данного события.
Познавательные сказки	В работе с детьми четырех-пяти лет рекомендуется использовать сказки с познавательным содержанием. Педагоги используют авторские сказки или придумывают их сами. Главная особенность познавательных сказок для детей четырех лет заключается в том, что все проблемы, события и приключения героев связаны с познанием реальных предметов и явлений нашего большого мира.
Создание коллекций	Знакомство детей с предметами окружающего мира, их разнообразием по качеству, расцветке и т.д., об использовании в жизни человека. В последующем коллекция периодически пополняется новыми поступлениями, которые приносят из дома воспитатели и дети. Работая с коллекцией, дошкольники узнают разные свойства предметов, на основе полученных представлений они формулируют правила обращения с вещами и предметами.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	-Игровая деятельность - самообслуживание -трудовая деятельность -самостоятельная творческая деятельность	- Детская мебель для практической деятельности - книжный уголок -уголок изобразительной деятельности - игровая мебель. Атрибуты для

	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с природой, труд в природе -организация питания 	<ul style="list-style-type: none"> сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» - природный уголок -конструкторы различных видов - головоломки, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото - развивающие игры по математике, логике - различные виды театров -Интерактивное оборудование
Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> -организованная деятельность по речевому развитию по подгруппам -индивидуальная работа -проведение диагностического обследования речевого развития детей группы 	<ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для практической деятельности -интерактивное оборудование («Теремок») - стенка для учебных пособий -ноутбук -логопедический уголок с зеркалом -методическая и специальная литература - библиотека кабинета представлена личным фондом учителя-логопеда в электронном виде.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон -игровая деятельность -гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель -физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные мячи -уголок уединения -психологический уголок
Приемная	<ul style="list-style-type: none"> Информационно-просветительская работа с родителями Выставка совместного творчества родителей и детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационный уголок - выставки детского творчества - наглядно-информационный материал для родителей
Туалетная	<ul style="list-style-type: none"> Воспитание культурно-гигиенических навыков Закаливающие процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> Инвентарь для закаливания Полотенцесушители Предметы личной гигиены
Дополнительные помещения		
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> Осуществление методической помощи педагогам -организация консультаций, семинаров, педагогических советов -выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития 	<ul style="list-style-type: none"> -Библиотека педагогической и методической литературы -библиотека периодических изданий -пособия для занятий - опыт работы педагогов -материалы консультаций, семинаров – практикумов -демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал -игрушки, муляжи, гербарии, коллекции

	-психолого-педагогическая диагностика Индивидуальные консультации - <i>Региональный компонент</i>	семян растений -детская мягкая мебель -развивающие игры
Кабинет психолога	-Психолого-педагогическая диагностика - коррекционная работа с детьми -индивидуальные консультации	- Детская мебель - журнальный стол, стул - стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования воспитанников - игровой материал - развивающие игры
Кабинет музыкального руководителя	Организация консультативной работы с педагогами и родителями	Шкафы для хранения пособий, подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями
Кабинет инструктора по физической культуре	Организация консультативной работы с педагогами и родителями	Шкафы для хранения пособий, подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями
Спортивный зал Музыкальный зал	-организованная деятельность по музыкальному и физкультурному воспитанию -тематические досуги -развлечения, праздники -консультативная работа с родителями и воспитателями	- мультимедийный проектор, ноутбук - телевизор, музыкальный центр - библиотека методической литературы -пианино -разнообразные музыкальные инструменты для детей -различные виды театров -детские и взрослые костюмы -спортивное оборудование для прыжков
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с родителями	Стенды для родителей Стенды для детского изобразительного творчества (на лестничных пролетах)
Территория ДОУ		
Прогулочные площадки	Игровая деятельность Самостоятельная деятельность Поисковая деятельность Трудовая деятельность Индивидуальная работа	Веранда Спортивное оборудование для лазания Игровое функциональное оборудование
Спортивная площадка	Спортивные игры и упражнения Самостоятельная деятельность Образовательная деятельность Досуговая деятельность	Спортивное оборудование
Цветник	Организация работы по экологическому воспитанию, трудовая деятельность	Клумбы, инвентарь для труда, растения, деревья, кустарники, кормушки
Автогородок	Обучение правилам	Разметка

Развивающая среда рассматривается педагогами МБДОУ как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве. В возрастных группах МБДОУ имеются материалы и оборудование:

– для **сюжетной игры** (*предметы оперирования* (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); *игрушки – персонажи* (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли); *маркеры (знаки) игрового пространства* (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);

– для **игры с правилами** (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцобросы и т.п.), *для игр на удачу (шансовых)* (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и *игр на умственное развитие* (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2-4 года), игр на удачу (4-5,5 лет) и игр на умственное развитие (5-7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

– для **продуктивной деятельности** (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагоги групп № 2, 3, 4, 6, 7, 11, 12, 13, 14 позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

– для **познавательно-исследовательской деятельности** (*объекты для исследования в реальном действии*: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, предметы-головоломки, способствующие развитию аналитического восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), *образно-символический материал* (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и *нормативно-знаковый материал* (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В

любом возрасте материал для исследования в действии способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

– для **двигательной активности**, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее (приложение).

Выделены специальные помещения для коррекционной работы с детьми:

- **кабинет педагога-психолога**, где имеется все необходимое для коррекционно-развивающих занятий (разнообразный коррекционно-развивающий материал, направленный на развитие восприятия, мышления, внимания, памяти, мелкой моторики, эмоционально-волевой сферы ребенка, в том числе игры и игрушки).

С целью укрепления и сохранения здоровья воспитанников в МБДОУ имеется **спортивный зал** с физкультурным, спортивно-игровым, нестандартным оборудованием, **музыкальный зал**, оснащенный фортепиано, музыкальным центром, детскими музыкальными инструментами, шумовыми музыкальными инструментами, развивающими и обучающими музыкальными играми, фонотекой, кукольными театрами, костюмами для театрализованной деятельности; **сенсорная комната**.

Регламент сменяемости информационного и игрового материала

Компоненты предметно-пространственной среды	Регламент сменяемости	Ответственный
Расстановка мебели в группе, определение и оформление зон детской деятельности	по мере необходимости	Воспитатель
Подбор мебели (стол, стул) в соответствии с ростом детей	2 раза в год (сентябрь, март)	Зам зав по АХР, воспитатель
Оформление раздевальной и групповой комнат в зависимости от сезона	1 раз в квартал	Воспитатель
Внесение новых игрушек, игр, атрибутов к сюжетно-ролевым играм	в соответствии с тематическим планированием	Воспитатель
Обновление подборки книг в книжном уголке	в соответствии с тематическим планированием	Воспитатель
Обновление материалов в групповых центрах развития	в соответствии с тематическим планированием	Воспитатель
Обновление информационных материалов в уголке для родителей в приемной группы	в соответствии с тематическим планированием	Воспитатель
Обновление информационных материалов	Не реже 1 раза в месяц	Педагоги-

для родителей в рубриках педагогов-специалистов		специалисты
---	--	-------------

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АООП МБДОУ № 46.

Адаптированная основная образовательная программа (далее Программа) МБДОУ № 46 направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенка с ОВЗ (ТНР) дошкольного детства, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, в том числе эмоционального благополучия;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном взаимодействии всех специалистов МБДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 4 до 7 лет в группе компенсирующей направленности (для детей с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи).

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности).

Используемые примерные программы.

Программа разработана на основе ФГОС дошкольного образования и с учетом комплексной основной образовательной программы «Детство» руководители авторского коллектива Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева,

Комплексная образовательная программа «Детство» учитывает достижения в области отечественной педагогической и психологической науки, вобравшей в себя мировой опыт. Она задает содержание дошкольного уровня образования, обеспечивающее разностороннее и целостное формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка. В ней представлены основные принципы организации жизни и деятельности детей в дошкольной организации, содержание образовательного процесса, необходимые условия для реализации программы.

Используемые программы ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» (в 4 частях) - М.:Просвещение, 2014г.

«Логопедическая работа с детьми 1 уровня речевого развития». Авторы: Филичева Т.Б., Туманова Т.В.;

«Логопедическая работа с детьми 2 уровня речевого развития». Авторы: Филичева Т.Б., Туманова Т.В.;

«Логопедическая работа с детьми 3 уровня речевого развития». Авторы: Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.;

« Логопедическая работа с детьми 4 уровня речевого развития». Авторы: Филичева Т.Б., Туманова Т.В.;

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико- фонематического недоразвития у детей»- М.:Просвещение, 2014г.(в 2 частях):

«Логопедическая работа по преодолению ФФНР у детей в старшей группе».

«Логопедическая работа по преодолению ФФНР у детей в подготовительной группе».

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу:

- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строятся на доверительной основе на условиях включения семей в образовательную деятельность с детьми в детском саду и дома;
- педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации;
- педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в психологической диагностике.

Содержание взаимодействия с педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ (ТНР).

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Взаимодействие с родителями представлено различными формами и методами сотрудничества, в том числе, интерактивными. Например, участие родителей в образовательной деятельности, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми. Создаются условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности; для обогащения опыта игрового партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре; соучастниками в экологической или гражданско-патриотической акции и т.п.

Родители имеют возможность для проявления исследовательской позиции для познания ребенка и осознания своих способов установления контакта и взаимодействия с ним по мере его взросления. Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.

В рамках реализации программы организуется психолого-педагогическое сопровождение семей в вопросах воспитания, развития и обучения детей, в том числе поддержка родителей в период адаптации детей к новой среде и роли равноправных членов группы сверстников, знакомство с эффективными способами поддержки ребенка на этапе перехода на новую ступень образования (ДОО - начальная школа).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (ОНР, I, II, III и IV уровень, ФФНР)

Глубокие нарушения различных сторон речи, ограничивающие возможности пользования языковыми средствами общения и обобщения, вызывают специфические отклонения со стороны других высших психических функций — внимания, памяти, воображения, вербально-логического мышления, эмоционально-волевой и личностной сферы и др., которые часто осложняют картину речевого нарушения ребенка.

Даже небольшие расстройства речи могут отрицательно влиять на общее развитие ребенка. Плохо говорящие дети часто подвергаются насмешкам со стороны сверстников, что делает их неуверенными в себе, застенчивыми, нерешительными, и в дальнейшем это способно привести к возникновению больших комплексов, что мешает преодолению дефекта, и развитию неуверенности в себе и собственных силах.

Ребенок может начать избегать общения, что влияет на процесс социализации личности в целом.

Нарушения речи часто возникают вследствие органических или функциональных повреждений головного мозга.

В связи с этим у детей с расстройствами речевой функции зачастую наблюдаются различные сопутствующие нарушениям мозга нарушения психической деятельности: нарушения и задержки психического развития, эмоционально-волевой сферы, умственного развития, нарушения памяти, внимания, познавательной деятельности.

В качестве общих признаков отмечаются позднее начало развития речи, скудный словарный запас, аграмматизм, дефекты произношения, дефекты фонемообразования. Недоразвитие может быть выражено в разной степени:

от отсутствия речи или лепетного её состояния до развёрнутой, но с элементами фонетического и лексико – грамматического недоразвития. В соответствии с этим принято условное деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

По данным исследований Р.Е. Левиной и Н.А. Никашиной, «патологии мозговых систем оформляют не только картину речевого недоразвития, но и всю психическую деятельность ребенка, что способствует затруднению его контакта с окружающими, возникновению частых реакций негативизма, склонности к образованию стереотипий, отрицательного отношения к новому, трудностей при переключении с одного вида деятельности на другой, медлительности всех психических процессов, скованности и неловкости моторики»

Память. В структуре дефекта познавательной деятельности детей с ТНР большое место занимают нарушения памяти. У детей с недоразвитием речи нарушена как произвольная, так и произвольная

память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Наглядный материал детьми запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное.

У детей с недоразвитием речи страдает как механическая, так и логическая память. Снижение уровня логической памяти обусловлено недостаточностью смысловой переработки получаемой информации.

Отмечается и своеобразие кратковременной памяти: снижение объема и скорости памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания, нарушение порядка воспроизведения рядов, излишняя тормозимость за счет побочных факторов.

Как пишут Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова и Т.Б. Филичева, «при относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки- привнесения, повторное название предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности».

Характерно, что нарушение внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Сосредоточение и запоминание на произвольном уровне происходит значительно лучше. Так, внимание при просмотре мультфильма не надо мобилизовать и оно сохраняется в течение длительного времени. Или, например, ребенок значительно легче воспроизводит название шести-семи подарков на день рождения, чем четырех - пяти спрятанных на занятиях предметов.

Мышление. Как отмечают Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, при первичном общем недоразвитии речи у детей формирование речи и мышления имеет свои качественные особенности. Так, начальные этапы психического развития детей с недоразвитием речи (на первом году жизни) не нарушены, предречевое развитие также в ряде случаев протекает правильно.

У этих детей в более ранние сроки развивается первое понимание обращенной речи (обычно к 1-1,5 годам), к концу первого года жизни у них формируется дифференцированное отношение к окружающему, они выделяют близких, дифференцированно относятся к игрушкам. Обращает на себя внимание выраженный познавательный интерес этих детей, достаточное развитие предметной и игровой деятельности.

Связь между речевыми нарушениями детей и другими сторонами их психического развития обуславливает некоторые специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образного мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих детей характерна ригидность мышления.

В младшем дошкольном возрасте у детей с недоразвитием речи прежде всего выявляется диссоциация речевого и психического развития. Психическое развитие этих детей опережает развитие речи. Находясь на первом уровне речевого развития и почти не владея словесными формами общения, эти дети отличаются эмоционально избирательным отношением к окружающему, у них рано формируется критичность к своей речевой недостаточности, проявляется выраженный интерес и стремление к познавательной деятельности.

Несмотря на несколько замедленный темп интеллектуального развития, в сравнении с возрастной нормой, у детей с нарушениями речи постепенно формируется обобщенное мышление, функция сравнения, появляется возможность выделения предметов по их существенным признакам. Дети с общим недоразвитием речи хорошо используют элементы помощи, способны применять приобретенные знания в новой ситуации. Хотя для детей данной категории все же требуется помощь во время формирования у них обобщенного образа действия и обобщенного мышления.

Недостаточность обобщенного, абстрактного мышления выявляется прежде всего в неспособности ребенка с недоразвитием речи установить сходство и различие между предметами и явлениями по существенным признакам, в затруднениях при выполнении заданий на классификацию и выделение четвертой лишней картинке, в непонимании основного смысла рассказа, в больших трудностях формирования абстрактного счета.

Интеллектуальная деятельность детей с ОНР часто требует специальных побуждений и стимуляции, многие из них легко теряют конечную задачу, не могут составить внутреннего

плана ее решения, т.е. в этих случаях можно предполагать недостаточное развитие динамики мыслительных процессов и внутренней речи. Их интеллектуальные возможности часто оказываются крайне неравномерными: отчетливо выявляется диссоциация в выполнении речевых и безречевых заданий. Для многих детей с речевыми нарушениями требуется больше времени при овладении абстрактным счетом и решением арифметических задач (Н.С. Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б. Филичева).

И.Т. Власенко отмечает, что у детей с нарушениями речи обнаруживается недостаточная сформированность аналитико-синтетической деятельности как в области наглядно-образного, так и понятийного мышления. Дети затрудняются в решении наглядно-образных задач, не могут вычленить отдельные части сложного, многоэлементного комплекса. Еще большие затруднения наблюдаются при необходимости синтезировать определенные признаки объектов. Наиболее страдает у детей абстрактное мышление, у них с трудом формируется обобщение. Дети с ТНР с трудом усваивают абстрактные, временные и пространственные понятия.

В целом, по данным И.Т. Власенко, мышление детей с нарушениями речи является преимущественно конкретным, инфантильным и стереотипным. При выполнении какого-либо задания дети часто отвлекаются, обращают внимание на несущественные детали, упускают существенное, не могут адекватно оценить ситуацию. Процесс мышления характеризуется импульсивностью, хаотичностью, застреванием, замедленностью.

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина отмечают, что интеллектуальная деятельность детей с ТНР часто требует специальных побуждений и стимуляции, многие из них легко теряют конечную задачу, не могут составить внутреннего плана ее решения, т.е. в этих случаях можно предполагать недостаточное развитие динамики мыслительных процессов и внутренней речи.

Внимание. Для детей с недоразвитием речи наряду с нарушением мышления характерна и недостаточная сформированность и других психических процессов и функций. Так, например, нарушение внимания проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения даже четырех предметов после их перестановки; не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. Еще труднее сосредотачивается и удерживается их внимание на чисто словесно материале вне наглядной ситуации. Поэтому такие дети не могут воспринимать в полном объеме пространственные, неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции, продолжительные оценки деятельности. А.В. Ястребова указывает: «Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания».

О.Н. Усанова (1980) выделяет следующие особенности внимания детей с речевой патологией:

- нарушения концентрации внимания как следствие утомления;
- неадекватные колебания внимания;
- ограниченный объем внимания. Дети воспринимают ограниченное количество информации, могут воспринимать не ситуацию в целом, а лишь отдельные ее элементы; в связи с этим осуществление деятельности замедляется;
- «генерализованное и неселективное» внимание, что проявляется в неумении сосредоточиться на существенных признаках. Ребенок не может сосредоточиться на существенных признаках из-за трудностей дифференцировать раздражители по степени важности, у него наблюдается зависимость внимания от внешних воздействий;
- персеверация («прилипание») внимания, выражающееся в сниженной способности переключать внимание с одного вида деятельности на другой.

Описанные нарушения внимания у детей с ТНР отрицательно влияют на протекание всех познавательных процессов, снижают эффективность овладения знаниями, умениями и навыками, в том числе и речевыми.

Сенсорное развитие детей с нарушениями речи также имеет свои особенности: они затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, а главное - в обозначении этих свойств словом.

Дети путают названия цветов, геометрических фигур, с трудом ориентируются в пространственных и временных отношениях, далеко не всегда используют те возможности восприятия,.

Слуховое восприятие детей с ТНР - слуховое внимание, тембровый, звуочастотный слух, ритмическое чувство, - также формируются у детей данной категории со значительной задержкой общая моторика. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, детям трудны движения перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Мелкая моторика. У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики пальцев рук. Это проявляется в недостаточной координации пальцев рук (например, при расстегивании и застегивании пуговиц, завязывании и развязывании шнурков, лент и т. д.) .

Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако, нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими патологическими формами аномалий.

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.

У части детей с речевыми нарушениями имеют место признаки лишь общего недоразвития речи, без других выраженных нарушений нервно-психической деятельности.. Отличаемые же малые неврологические дисфункции в основном ограничиваются нарушениями регуляции мышечного тонуса, недостаточностью тонких дифференцированных движений пальцев рук, несформированностью кинестетического и динамического праксиса. Несмотря на отсутствие выраженных нервно-психических нарушений в дошкольном возрасте, дети этой группы нуждаются в длительной логопедической коррекционной работе, а в дальнейшем в особых условиях обучения. Практика показывает, что направление детей с нерезко выраженными речевыми нарушениями в массовую школу может привести к возникновению вторичных невротических и неврозоподобных расстройств.

У ряда детей недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов. Это осложненный вариант ТНР церебрально-органического генеза, при котором имеет место дизонтогенетически - энцефалопатический симптомокомплекс нарушений.

Клиническое и психолого-педагогическое обследование таких детей выявляет наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности, обусловленных как самим речевым дефектом, так и низкой работоспособностью.

У некоторых детей имеет место наиболее стойкое и специфическое речевое недоразвитие, которое клинически обозначается как моторная алалия.

К особенностям эмоциональной сферы таких детей можно отнести повышенную лабильность поведенческих реакций, неустойчивый фон настроения, приводящий к повышенному уровню тревожности; неуверенность в себе, собственных силах, которая способствует тому, что дети нуждаются в постоянном признании, похвале, высокой оценке. В то же время у ребенка можно наблюдать агрессивные реакции, если при осуществлении своих стремлений они встречают препятствия.

Для одних детей с ТНР характерна гиперактивность, проявляющаяся в общем эмоциональном и двигательном беспокойстве, излишней двигательной активности: ребенок производит множественные движения руками и ногами, неусидчивый. Другие, наоборот, обращают на себя внимание своей заторможенностью, вялостью, пассивностью.

Фиксация на речевом дефекте часто порождает у ребенка чувство ущемленности, а это, в свою очередь, делает специфическое отношение его к себе, сверстникам, к оценкам взрослых и детского коллектива.

Часто дети с нарушениями речи характеризуются:

- повышенной возбудимостью к двигательной активности. Ребенку трудно усидеть на одном месте и заниматься длительное время одним и тем же видом деятельности, руки и ноги его находятся в постоянном движении. Ребенок встает и ходит во время занятий, не реагируя на педагога, в перерывах между занятиями ведет себя чрезмерно активно, с трудом переключается с физической деятельности на умственную. Иногда наоборот, встречаются дети, отличающиеся заторможенностью и вялостью;
- эмоциональной неустойчивостью. Настроение таких детей может резко и часто изменяться от радостного к плаксивому, от печального к агрессивному и т.д., иногда появляются признаки агрессии, беспокойства, настороженности. Нелестное замечание, плохая оценка, конфликт с другими детьми могут вызывать вспышки гнева, ярости и даже психические расстройства;
- низкой работоспособностью, в том числе и умственной. Ребенок способен работать только в определенном темпе, специфичном именно для него, и довольно непродолжительное время, затем наступает утомление, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности;
- повышенной утомляемостью. Дети быстро устают, утомление может накапливаться и приводить к вспышкам раздражительности и плохому самочувствию;
- плохим самочувствием. Такие дети могут страдать головными болями, тошнотой и головокружением, плохо переносят жару и духоту;
- нескоординированностью движений и нарушением равновесия;
- ослаблением контроля за собственными действиями.

Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи с чем их работоспособность резко меняется.

В период психосоматического благополучия такие дети могут достигать довольно высоких результатов в учебе.

Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

Характеристики особенностей речевых нарушений детей .

Общее недоразвитие речи – различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов.

Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий.

Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает.

Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в

употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром.

Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут

быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке.

Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов,

проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефекта восприятия и произношения фонем. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

УТВЕРЖДАЮ:
 заведующий МБДОУ №46
 _____ О.Б.Вуколова
 приказ от «___» _____ 2018г. №___

Модель двигательного режима в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

Деятельность	Старшая группа №12
Утренняя гимнастика	10 мин.
ООД по физическому развитию	25 мин.
ООД по музыкальному развитию	25 мин.
физкультминутка	1-3 мин.
Физические упражнения после сна, воздушные процедуры	8-10 мин.
Подвижные игры (не менее 2-х раз в день)	10-12 мин.
Физические упражнения на прогулке (с подгруппой детей)	10-15 мин.
Спортивные упражнения (под руководством воспитателя)	10-15 мин.
Спортивные игры	10-15 мин.
Игры с подгруппами детей	6-8 мин.
Индивидуальная работа по физическому развитию	10 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 35 мин.
Физкультурный праздник	2 раза в год по 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

**ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ
ПО ПРОВЕДЕНИЮ ВСЕОБУЧА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИЕ
ОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ
на 2018-2019 учебный год.**

Цель: оказание методической, диагностической и консультативной помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.

№ п/п	Мероприятия	Дата	Ответственный
1.	Консультация: -«Артикуляционная гимнастика и правила ее выполнения» - «Игры и игровые упражнения на развитие ЗКР» -«Развиваем фонематический слух ребенка-дошкольника с ТНР» -« Пальчиковые игры» -«Формирование фонетически правильной речи» -«Формирование связной речи детей дошкольного возраста с ТНР» - «Домашняя игротека для детей и их родителей» - «Игры с буквами и словами» - Игры для развития речи - «Безопасность в природе»	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май Июнь	Учитель-логопед Воспитатель Учитель-логопед Воспитатель Учитель-логопед Учитель-логопед Воспитатель Воспитатель Учитель-логопед Ст.воспитатель
2.	Мастер-класс: -«Игры с песком» -«Снятие психо-эмоционального напряжения» (тренинг) -«Играем пальчиками-развиваем речь»	Октябрь-Ноябрь Март май	Педагог-психолог, воспитатель Педагог-психолог Педагог-психолог
3.	Буклеты: -«Психологическое здоровье дошкольника» -«Трудовое воспитание ребёнка в семье и в детском саду» -«Профилактика развития тревожности у детей» -«Психологическая готовность к школе»	Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль	Педагог-психолог Воспитатель Педагог-психолог Педагог-

	<p>- «Детские глазки. Как им помочь?»</p> <p>-«Вежливость воспитывается вежливостью».</p>	<p>Март</p> <p>апрель</p>	<p>психолог</p> <p>Вед.специалист по ОЗ</p> <p>воспитатель</p>
4.	<p>Памятки:</p> <p>-« Играем с ребенком дома .Как найти время для игр с ребенком»</p> <p>- «Закаливание детей дошкольного возраста»</p> <p>-«Игры для оздоровления»</p> <p>-«Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»</p> <p>-«Роль семьи в преодолении речевых нарушений у детей с ТНР»</p> <p>-«Самомассаж с использованием природных материалов»</p>	<p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Январь</p> <p>Февраль</p> <p>Апрель</p> <p>июнь</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Вед.специалист по ОЗ</p> <p>Инструктор по ФК</p> <p>Воспитатель</p> <p>Учитель-логопед</p> <p>воспитатель</p>
5.	<p>Папки-передвижки:</p> <p>- «Умелые руки – не знают скуки»</p> <p>-«Времена года»</p> <p>-« Возрастные особенности развития детей старшего дошкольного возраста»</p> <p>-«Профилактика простудных заболеваний»</p> <p>- «Физкультуре-ура!»</p> <p>- «Мама, папа, поиграйте со мной» (упражнения и игры дома и на улице)</p> <p>- Индивидуальные особенности ребенка.</p> <p>-«Закаляйся, если хочешь быть здоров»</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Октябрь</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Февраль</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>май</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по ФК</p> <p>Инструктор по ФК</p> <p>Воспитатель</p> <p>воспитатель</p>

Речевая карта для детей с ОНР

Фамилия, имя _____

Дата поступления в группу _____

Возраст _____

Домашний адрес _____

Из какого д/с прибыл(а) _____

Номер протокола ПМПК _____

Сведения о семье

Мать (Ф. И. О., дата рождения, образование, место работы) _____

_____ Отец _____

Жалобы родителей _____

Раннее развитие ребёнка _____

Состояние общей моторики

Общее звучание речи

Состояние артикуляционного аппарата

1. Строение

Губы _____

Зубы _____

Прикус _____

Челюсти _____

Язык _____

Нёбо _____

Мягкое нёбо _____

2. Подвижность

Губы _____

Язык _____

Мягкое нёбо _____

Понимание речи

Предикативный уровень _____

Диалогическая _____

Связная речь

Заученная речь _____

Рассказ по картинке _____

Рассказ по серии картинок _____

Пересказ _____

Рассказ - описание предмета (игрушки) _____

Словарный запас

1. Имя существительное:

а) родовое и видовое понятия: _____

б) слова, сложные для понимания: _____

в) предмет и его части: _____

г) животные и их детёныши: _____

д) существительные с уменьшительным значением: _____

е) название профессий: _____

2. Глагол:

а) различные действия и состояния предметов: _____

б) возвратные глаголы: _____

в) глаголы разного вида, времени, числа: _____

г) приставочные глаголы: _____

3. Имя прилагательное:

а) качественные: _____

антонимы: _____

в) относительные: _____

г) притяжательные: _____

4. Наречия: _____

Грамматический строй речи

1. Именительный падеж существительных ед. и мн.ч.: _____

2. Родительный падеж со словами «нет» или «много»: _____

3. Дательный падеж ед. и мн. ч. (кому?) _____

4. Винительный падеж (кого? что?) _____

5. Творительный падеж орудийности, времени (чем? когда?) _____

6. Предложные формы:

а) родительного падежа: _____

б) дательного падежа: _____

в) винительного падежа: _____

г) творительного падежа: _____

д) предложного падежа: _____

е) пространственные предлоги (пассивно) _____

7.Согласование числительных с существительными в роде: _____

8. Согласование прилагательных с существительными: _____

Произношение

Слоговая структура слова

1. Повторить за логопедом: _____

2. Назвать предметы (реальные или по картинке) отражённо: _____

3. Повторить предложения: _____

Фонематическое восприятие

1. Повторение оппозиционных слогов: _____

2. Выделение звука из слова: _____

3.Определение наличия звуков в слове в разных позициях: _____

4. Отбор картинок с заданным звуком: _____

5. Самостоятельное придумывание слов на заданный звук: _____

Общее развитие ребёнка

1. Мышление:

а) складывание разрезной картинки из 4-6 частей _____

б) понимание причинно-следственных связей в рассказе: _____

в) исключение 4-го лишнего: _____

г) способность к обобщениям: _____

2. Знание стихотворений: _____

3. Счётные навыки: _____

4. Пространственные представления: _____

5. Временные представления: _____

6. Основные цвета: _____

7. Основные геометрические формы: _____

8. Конструктивная деятельность: _____

9. Внимание: _____

Заключение логопеда

Дата _____

ЛОГОПЕД _____

Речевая карта (образец)

Фамилия, имя _____

Дата поступления в группу _____

Возраст _____

Домашний адрес _____

Из какого д/с прибыл(а) _____

Номер протокола ПМПК _____

Сведения о семье

Мать (Ф. И. О., дата рождения, образование, место работы) _____

_____ Отец _____

_____ Жалобы
родителей _____

Раннее развитие ребёнка

(течение беременности, особенности протекания родов, состояние ребенка в момент рождения, раннее общее развитие, перенесенные заболевания и травмы), главное внимание следует уделить выявлению особенностей раннего речевого развития: когда ребенок стал реагировать на звуки голоса, когда появились гуление, лепет, первые слова, первая фраза, сложное предложение, как шло наращивание словаря (медленно, скачкообразно, постепенно) _____

Состояние общей моторики

Особенности выполнения основных движений, дать характеристику координации и переключаемости движений, походки, назвать ведущую руку, навыки самообслуживания.

Общее звучание речи

Голос — высота: чрезвычайно высокий, высокий, низкий, нормальный;

- тембр: нормальный, сиплый, хриплый, сдавленный, глухой, гортанный, с носовым оттенком, назализованный;
- сила: слабый, тихий, истощающийся, напряженный, прерывистый, громкий, непокетный;
- наличие модуляций (повышение, понижение тона): модулированный, немодулированный, монотонный, крикливый, скандированная речь.

Темп речи — нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый.

Разборчивость речи — недостаточно разборчива, неразборчива, непонятна для окружающих.

Артикуляция — четкая, ясная, неясная, смазанная, зажатая, вялая, диффузная, напряженная, искаженная, нейтральная, замедленная, непостоянная, чрезмерно утрированная, перемещенная в задние зоны ротовой полости; наличие палатализации (выгибания спинки языка вверх), назализации, призвуков (придыхания, хрипа, гортанности), девиации (отклонений в сторону), гиперметрии, гиперкинезов, дискоординационных расстройств.

Дыхание — носовое, ротовое, смешанное (носо-ротовое); ключичное, грудное, диафрагмальное, комбинированное; учащенное, уреженное, спокойное; поверхностное, неглубокое, глубокое; ритмичное, неритмичное, судорожное, толчкообразное, речь на вдохе, плавное; ослабленное, активный вдох укорочен, короткий неэкономный выдох.

Состояние артикуляционного аппарата

1. Строение

Губы — нормальные, тонкие, толстые, короткие, мясистые, отвислые, узкие, укороченная верхняя губа, наличие рубцов после хейло-пластики.

Зубы — нормальные, редкие, крупные, мелкие, частые, кривые, вне челюстной дуги, в два ряда, без промежутков, с увеличенными промежутками; отсутствие верхних или нижних резцов; наличие кариеса.

Прикус—правильный, открытый передний, открытый боковой (левосторонний, правосторонний, двусторонний), глубокий, мелкий, прямой.

Челюсти— нормальные, прогнатия (верхняя выдвинута вперед), прогения (нижняя выдвинута вперед), отвислость нижней челюсти, смещение в ту или иную сторону.

Язык— толстый, массивный, тонкий, узкий, длинный, гладкий,, «географический» (поверхность испещрена), укороченная уздечка.

Нёбо— нормальное, узкое, высокое, низкое, плоское, наличие расщелин.

Мягкое нёбо— нормальное, укороченное, массивное, раздвоение увуля, наличие расщелин.

2. Подвижность

Губы— движения симметричные, несимметричные, быстро истощающиеся, затрудненные, вялые, напряженные; малоподвижные

Язык— движения полные, неполные, точные, неточные, быстро истощающиеся, вялые, напряженные; симметричные, несимметричные, соразмерные, недифференцированные, замедленные; поиск позы, поза фиксируется, не фиксируется; наличие девиаций, тремора, гиперкинезов, синкинезий, саливации.

Мягкое нёбо— подвижное, неподвижное, вялое, трудно включается в движение, отсутствует смыкание.

Понимание речи

Зафиксировать установленный в процессе общения с ребенком уровень понимания речи.

Нулевой — ребенок с сохранным слухом не воспринимает речь окружающих.

Ситуативный — ребенок понимает просьбы, связанные с обиходным предметным миром.

Номинативный — ребенок хорошо ориентируется в названиях предметов, но с трудом ориентируется в названиях действий.

Предикативный — ребенок знает много названий действий, но не различает грамматических форм слов.

Расчлененный — ребенок различает изменения значений, вносимых флексиями, приставками, суффиксами.

Диалогическая (беседа) — владеет связным высказыванием, не владеет; зафиксировать, какими ответами пользуется (мимикой, жестами, кивком головы, элементарной фразой или развернутым предложением); ответы правильны по содержанию или неадекватны; наличие самостоятельных высказываний.

Связная речь

По всем этапам обследования обязательно приводятся примеры связной речи ребенка. Все вопросы, обращенные к ребенку в качестве помощи, фиксируются в речевой карте.

Заученная речь (стихотворение) — не знает стихов; отказывается читать, но знает стихи; читает с помощью, читает с нарушением рифмы, передает содержание прозаическим текстом; хорошо, выразительно читает (1-2 стихотворения).

Рассказ по картинке— понимает содержание картинки, не понимает; рассказывает связно, последовательно, затрудняется; подражает речевому образцу, не воспринимает его; отвечает только на вопросы, отказывается отвечать; ограничивается поверхностным перечислением

персонажей или деталей; допускает смысловые ошибки в истолковании событий, действий и поступков изображенных лиц.

Рассказ по серии картин—раскладывает серию самостоятельно, с помощью; понимает логику событий, не, понимает; умеет составить рассказ, затрудняется; принимает помощь, не принимает; отвечает только на вопросы, отказывается отвечать; адекватно объясняет причинно-следственные связи, не объясняет.

Пересказ— воспроизводит текст с пропусками, с искажениями, с перестановками материала; пересказывает схематично, обедненно; осмысленно, эмоционально; относительно полно, в нужной последовательности.

Рассказ - описание предмета (игрушки) — активен, самостоятелен в построении высказывания; точно называет предмет (игрушку),¹ отмечает тот или иной признак,, указывает на действие, которое можно производить с предметом (игрушкой), или нет

Словарный запас

Проверить и оценить объем и качество активного словаря, наличие обобщающих понятий, знание антонимов, умение подобрать эпитеты к словам.

1. Имя существительное:

а) родовое и видовое понятия — не знает названия предметов, не знает обобщающих слов, смешивает родовые понятия, не конкретизирует родовое понятие, называет только единичные предметы, словарь резко ограничен

б) слова, сложные для понимания— совершает лексические замены (форточка — «открывать»); не понимает и не употребляет то или иное слово (0); недифференцированно понимает слова (хобот — «нос», клюв — «нос»); правильно называет слово (+).

в) предмет и его части — называет несущественные детали, а существенные опускает (не называет, например, у машины руль, мотор, но крышу, стекло и «такие штучки» замечает и перечисляет); не называет части (0); пытается объяснить слово, не называя его (фары — «такие штучки»); использует жесты.

г) животные и их детёныши — называет (+); не называет (0); совершает лексические замены

д) существительные с уменьшительным значением — не образует (0); правильно образует (+); образует неправильно (записать так, как произносит ребенок: ковер — «ковреник»).

е) название профессий— совершает лексические замены (врач — «лечит»); называет (+); не называет (0).

2. Глагол:

а) различные действия и состояния предметов — называет (+); не называет (0); заменяет сходным по значению (идти — «пошел и все»).

б) возвратные глаголы — употребляет в активной речи (+); не употребляет, но понимает; не понимает, не употребляет (0).

в) глаголы разного вида, времени, числа— изменяет (+); изменяет частично (время +, число — 0; число +, вид — 0); не изменяет (0).

г) приставочные глаголы — не различает оттенков (0); заменяет все одним словом (наливает, поливает, выливает — «льет»); понимает и употребляет (+).

3. Имя прилагательное:

а) качественные — называет (+); не называет (0); называет частично (только цвет, только размер и т.д.).

б) антонимы — называет (+); не называет (0); заменяет (все величины — «маленький»).

в) относительные — не образует (0); образует неправильно, (груша — «грушный»); заменяет названием предмета (дерево — «деревяшка», стекло — «из стекла»); образует правильно (+).

г) притяжательные — обследуются только у детей 6 лет.

4. Наречия — употребляет (+); не употребляет (0); заменяет (вверх — «там», медленно — «тихо» и т.д.).

Грамматический строй речи

Исследовать функцию словоизменения и словообразования.

1. Именительный падеж существительных ед. и мн.ч- не изменяет по числам (0); изменяет (+); изменяет неправильно (дом — «доми», ухо — «ухи», лев — «левы»).

2. Родительный падеж со словами «нет» или «много» — не изменяет («много зубы» — (0); дает правильные окончания (+); преобладают окончания раннего онтогенеза -ов, -ев (нет «ягодков», «гусев»); дает неправильные окончания (много «глазех»).

3. Дательный падеж ед. и мн. ч. (кому?) — не изменяет (0); изменяет неправильно (кому? — «девочким», «Валеру»); изменяет правильно (+).

4. Винительный падеж (кого? что?) — не изменяет (0); изменяет неправильно (вижу «доми»); изменяет (+).

5. Творительный падеж орудийности, времени (чем? когда?) — не изменяет (0); изменяет неправильно (чем? — «каским», «ноземцем»); неправильное ударение (топором); изменяет (+).

6. Предложные формы: предлог опускает (в коробке — «кособке»); заменяет предлог звуком (со стола — «а стола», на столе — «и столе»); заменяет сложный предлог простым (из-под шкафа — «из шкафа»); неустойчивое употребление (в одних случаях употребляет, в других нет).

а) родительного падежа: _____

б) дательного падежа: _____

в) винительного падежа: _____

г) творительного падежа: _____

д) предложного падежа: _____

е) пространственные предлоги (пассивно) — употребляет (+); понимает, но не употребляет; не понимает и не употребляет

7.Согласование числительных с существительными в роде— согласует (+); не согласует (0); согласует неправильно («один груша»).

8.Согласование прилагательных с существительными— согласует (+); не согласует (0); согласует неправильно («голубой ведро»); не понимает (не принимает задание).

Произношение

При обследовании необходимо выявить, какая группа звуков нарушена, установить вид нарушения (межзубный сигматизм, дефект озвончения и т.д.) и арования нарушения. Обязательно приводятся примеры неправильного звукопроизношения в речи ребенка.

Гласные— нечетко артикулирует; смешивает (*ы-и, о-у*); отсутствует лабиализация (*о, у*).

Согласные — пропускает; искажает; заменяет; смешивает.

Слоговпоследующие задания не предъявляются.

Возможные варианты — не нарушает (+); нарушает: сокращает (карандаш — «кадась»), переставляет (кошелек — «секи-ек»), уподобляет (смородина — «рародина», хоккеист — «хихист»); сокращает звуконаполняемость слов при стечении согласных (стрекоза — «тикоза»).

1. Повторить за логопедом: _____
2. Назвать предметы (реальные или по картинке) отражённо: _____
3. Повторить предложения: _____

Фонематическое восприятие

Проверить способность ребенка воспринимать и различать фонемы, сходные по артикуляции и близкие по звучанию. Если нарушение выявляется на том или ином задании, то последующие задания не предъявляются.

1. Повторение оппозиционных слогов— повторяет (+); повторяет с ошибками (па-ба — «па-па»); не повторяет (0).

2. Выделение звука из слова— выделяет (+); выделяет с ошибками; не выделяет (0).

3. Определение наличия звуков в слове в разных позициях— определяет (+); не определяет (0).

4. Отбор картинок с заданным звуком— выполняет (+); не выполняет (0); выполняет с ошибками.

5. Самостоятельное придумывание слов на заданный звук— придумывает (+); не придумывает (0); придумывает с ошибками.

Общее развитие ребёнка

На этом этапе обследования особенно важен качественный анализ всех действий, высказываний и реакций ребенка. Это дает возможность выявить особенности познавательной деятельности: наличие познавательных интересов, любознательности, волевых усилий, пространственной ориентировки, способности к переносу показанного способа действия, понимать объяснение; сформированность понятий цвета, формы, величины и т.д.

При обследовании общего развития ребенка следует оценить: ориентировочную реакцию; устойчивость внимания; работоспособность; умение использовать предложенную помощь; переключаемость с одного действия на другое.

1. Мышление:
 - а) складывание разрезной картинки из 4-6 частей _____
 - б) понимание причинно-следственных связей в рассказе: _____
 - в) исключение 4-го лишнего: _____
 - г) способность к обобщениям: _____
2. Знание стихотворений: _____
3. Счётные навыки: _____
4. Пространственные представления: _____

5. Временные представления: _____
6. Основные цвета: _____
7. Основные геометрические формы: _____
8. Конструктивная деятельность: _____
9. Внимание: _____

Заключение логопеда

Заключение логопеда должно соответствовать педагогической классификации речевых нарушений. Причина выявленного речевого нарушения может указываться по клинической классификации.

Примеры:

Общее недоразвитие речи, 2-й уровень речевого развития у ребенка с ринолалией.

Общее недоразвитие речи, 3-й уровень речевого развития у ребенка с дизартрией.

Общее недоразвитие речи, 1-й уровень речевого развития у ребенка с моторной, сенсорной алалией.

Результаты логопедического обследования дают возможность сделать вывод о состоянии речевых навыков ребенка и наметить пути восстановительного обучения.

Некоторые организационные вопросы проведения логопедического обследования:

- У детей с ОНР начинать обследование речи необходимо с ее употребления, то есть с активной речи; затем проверять понимание речи и после этого вновь возвращаться к обследованию экспрессивной речи, устанавливая при этом степень обучаемости ребенка.
- При обследовании использовать максимум наглядности.
- Не проявлять своего отношения к ответам ребенка.
- Ответы ребенка можно записывать не полностью, а только ту значащую часть, которую обследуем.

РЕЧЕВАЯ КАРТА ФФНР

1. Дата поступления ребенка в группу _____

2. Фамилия,

Имя _____

3.

Возраст _____

4. Домашний адрес _____

5. Откуда

поступил _____

6. Фамилия, Имя, Отчество родителей, место работы, должность:

Мать _____

Отец _____

7. Анамнез: от какой беременности по счёту? _____

Как протекали беременность и

роды? _____

Когда закричал? _____ Как протекало физическое развитие:

стал держать

головку _____ сидеть _____

вставать _____

ходить _____

Какие заболевания перенес от

года? _____

Речевое развитие ребенка: гуление _____

лепет _____

первые слова _____ речь

фразой _____

Не прерывалось ли речевое развитие (если прерывалось, то по какой причине, как долго, с какими последствиями)

_____ Как быстро наращивался словарный

запас? _____

8. Слух _____ **9. Зрение** _____ **10.****Интеллект** _____**11. Речевая среда и социальные условия**

Обращались ли ранее к логопеду? Как долго длились занятия? _____

_____ Их

результативность _____

Как сам ребенок относится к речевому

дефекту? _____

12. Общее звучание речи:

темп _____ голос _____

разборчивость речи _____

дыхание _____

13. Обследование артикулярного аппарата

Строение:

губы _____

зубы _____

прикус _____

челюсти _____

язык _____

небо _____

мягкое _____

небо _____

Подвижность:

губы _____

язык _____

14. Состояние общей моторики (координированность движений, состояние тонкой моторики, какой рукой предпочитает работать ребенок?) _____

15. Общее развитие ребенка

а) разговорно-описательная беседа:

Как тебя зовут _____

Сколько тебе

лет? _____

Где ты живешь? _____

Как зовут маму? _____

Если у тебя друзья? _____

б) счет прямой _____ обратный _____

в) геометрические формы:
квадрат _____ прямоугольник _____

г) основные цвета _____
оттеночные _____

д) классификация предметов _____

е) выделение четвертого лишнего _____

ж) ориентация во времени _____ в пространстве _____

з) способность к логическому мышлению _____

16. Обследование понимания речи:

а) выполнение инструкций _____

б) понимание значения предлогов _____

в) понимание числа _____ рода _____ падежа _____

17. Обследование связной речи:

а) составление рассказа по картинке _____

б) составление рассказа по серии картин _____

в) пересказ _____

г) рассказ-описание или рассказ по представлению _____

18. Обследование грамматического строя:

а) образование множественного числа существительных и родительного падежа существительных множественного числа:

мост _____

дом _____

стул _____

пчела _____

ведро _____

ухо _____

воробей _____ утенок _____

б) образование уменьшительно-ласкательной формы:

дом _____ елка _____

Женя _____

стул _____ гриб _____ Костя _____

в) префиксальное словообразование: шел

летел _____

г) согласование прилагательных с существительными:

синий шар _____ красный

флажок _____

синяя машина _____ красное
солнышко _____
синее платье _____ красная звезда

д) согласование существительных с числительными:

-1-

-2-

-3-

ухо _____

помидор _____

стул _____

ручка _____

е) предложно-падежные

формы: _____

19. Состояние словаря

1. Предметный словарь:

а) объяснение значения слов:

холодильник _____,

пылесос _____

б) показ и назначение частей предметов:

Чайник: донышко _____ Стул: сиденье

носик _____ спинка

крышка _____ ножки

в) уровень обобщений:

Свитер, платье, шорты, юбка,

колготки _____

Сапоги, туфли, тапочки,

валенки _____

Блюдец, сковорода, ложка,

тарелка _____

Помидор, репа, морковь,

капуста _____

Яблоко, персик, груша, лимон

Кошка, собака, волк,

еж _____

Голубь, утка,

воробей _____

Шкаф, стол, кресло,

тумбочка _____

Автобус, электричка, трамвай, самолет

2. Словарь признаков:

а) подбор прилагательных к существительным:

лимон — какой? _____ платье — какое? _____ лиса —

какая? _____

б) подбор антонимов:

широкий _____ длинный _____ высокий _____

веселый _____ светлый _____

_____ больной _____

прямой _____

сухой _____ холодный _____

в) образование прилагательных

Ручка из пластмассы _____

сумка из кожи _____

Матрешка из дерева _____

стакан из стекла _____

Сок из клюквы _____

шуба из меха _____

г) образование притяжательных прилагательных

Чей хвост? _____ Чей

дом? _____

3. Глагольный словарь:

а) что делают? повар _____ учительница _____

врач _____ почтальон _____

б) кто как голос подает?

Кошка _____ собака _____

гусь _____

Утка _____ петух _____

мышь _____

Корова _____ лягушка _____

свинья _____

20. Звукопроизношение.

Гласные: А _____ У _____ О _____

Ы _____

Согласные:

С _____ СЬ _____ З _____ ЗЬ _____

Ц _____ Ч _____ Щ _____ Ш _____

Ж _____

Л _____ ЛЬ _____ Р _____

РЬ _____ Йот _____

Г _____ К _____ Х _____

Б _____ П _____

Д _____ Т _____ Н _____

М _____

21. Фонематический слух.

а) дифференциация звуков:

С-З _____ С-Ш _____ Ш-Ж _____ Ж-

З _____

Ш-Щ _____ Ш-СЬ _____ Ц-С _____ Ц-

ТЬ _____

Ч-С _____ Ч-ТЬ _____ Ч-Ц _____ Ч-

Ш _____

Щ-Ж _____ Л-Р _____ П-Б _____ Т-

Д _____

б) повторение: та-да-та _____

да-та-

та _____

ка-га-

га _____

в) повторение: кот-год-кот _____ том-дом-ком _____

22. Анализ звукового состава слова

а) выделение первого звука в слове:

Алик _____

утка _____ город _____

Оля _____

эхо _____ волк _____

б) выделение последнего звука в слове:

пух _____ луна _____ кот _____ шары _____

сок _____ мука _____ руки _____ нос _____

23. Произношение слов сложного слогового состава.

Строительство _____ велосипед _____

Милиционер _____

аквариум _____

24. Повторение предложений: типа

Экскурсовод проводит

экскурсию _____

25. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ:

Дата _____

ЛОГОПЕД: _____

РЕЧЕВАЯ КАРТА(образец)

1.Дата поступления ребенка _____
группу _____

2.Фамилия, Имя _____

3. Возраст _____

4. Домашний адрес _____

5. Откуда поступил _____

6. Фамилия, Имя, Отчество родителей, место работы, должность:

Мать _____

Отец _____

7. Анамнез: от какой беременности по счету? _____

Как протекали беременность и

роды? _____

Когда закричал? _____ Как протекало физическое развитие:

стал держать

головку _____ сидеть _____

вставать _____

ходить _____

Какие заболевания перенес от

года? _____

Речевое развитие ребенка: гуление _____

лепет _____

первые слова _____

речь фразой _____

Не прерывалось ли речевое развитие (если прерывалось, то по какой причине, как долго, с какими последствиями)

Как быстро наращивался словарный запас? _____

8. Слух _____ 9. Зрение _____ 10.

Интеллект _____

11. Речевая среда и социальные условия

Обращались ли ранее к логопеду? Как долго длились занятия? _____

_____ Их

результативность _____

Как сам ребенок относится к речевому дефекту? _____

12. Общее звучание речи:

темп - нормальный, ускоренный, замедленный, быстрый)

голос - высота: чрезвычайно высокий, высокий, низкий, нормальный; тембр: нормальный, сиплый, хриплый, сдавленный, глухой, гортанный, с носовым оттенком, назализованный; сила: слабый, тихий, истощающийся, напряженный, прерывистый, громкий, неполетный; наличие модуляций: повышение, понижение тона; модулированный, немодулированный, монотонный, крикливый, скандированная речь

разборчивость речи - недостаточно разборчива, неразборчива, непонятна для окружающих
дыхание - носовое, ротовое, смешанное (носо-ротовое), ключичное, грудное, диафрагмальное, комбинированное; учащенное, уреженное, спокойное; поверхностное, неглубокое, глубокое; ритмичное, неритмичное, судорожное, толчкообразное, речь на вдохе, плавное; ослабленное, активный вдох укорочен, короткий неэкономичный выдох

13. Обследование артикулярного аппарата

Строение:

губы - нормальные, толстые, тонкие, короткие, мясистые, отвислые, узкие, укороченная верхняя губа, наличие рубцов после хейло-пластики

зубы - нормальные, редкие, крупные, мелкие, частые, кривые, вне челюстной дуги, в два ряда, без промежутков, с увеличенными промежутками; отсутствие верхних или нижних резцов; наличие кариеса.

прикус - правильный, открытый передний, открытый боковой (левосторонний, правосторонний, двусторонний), глубокий, мелкий, прямой.

челюсти - нормальные, прогнатия (верхняя выдвинута вперед), прогения (нижняя выдвинута вперед), отвислость нижней челюсти, смещение в ту или иную сторону
язык - толстый, массивный, тонкий, узкий, длинный, гладкий,, «географический» (поверхность испещрена), укороченная уздечка

небо - нормальное, узкое, высокое, низкое, плоское, наличие расщелин
мягкое небо - нормальное, укороченное, массивное, раздвоение увулы, наличие расщелин
Подвижность:

губы - движения симметричные, несимметричные, быстро истощающиеся, затрудненные, вялые, напряженные; малоподвижные

язык - движения полные, неполные, точные, неточные, быстро истощающиеся, вялые, напряженные; симметричные, несимметричные, соразмерные, недифференцированные, замедленные; поиск позы, поза фиксируется, не фиксируется; наличие девиаций, тремора, гиперкинезов, синкинезий, саливации

14. Состояние общей моторики (координированность движений, состояние тонкой моторики, какой рукой предпочитает работать ребенок?) _____

Общая моторика в норме; нарушение моторики (моторная напряженность, скованность движений, нескоординированность движений и др.)

15. Общее развитие ребенка

а) разговорно-описательная беседа:

Как тебя зовут _____

Сколько тебе лет? _____

Где ты живешь? _____

Как зовут маму? _____

Если у тебя друзья? _____

б) счет прямой _____ обратный _____

в) геометрические формы:
квадрат _____ прямоугольник _____

г) основные цвета _____
оттеночные _____

д) классификация предметов _____

е) выделение четвертого лишнего _____

ж) ориентация во времени _____ в пространстве _____

з) способность к логическому мышлению _____

16. Обследование понимания речи:

а) выполнение инструкций _____

б) понимание значения предлогов _____

в) понимание числа _____ рода _____
падежа _____

17. Обследование связной речи:

а) составление рассказа по картинке - понимает содержание картинки, не понимает; рассказывает связно, последовательно, затрудняется; подражает речевому образцу, не воспринимает его; отвечает только на вопросы, отказывается отвечать; ограничивается поверхностным перечислением персонажей или деталей; допускает смысловые ошибки в истолковании событий, действий и поступков изображенных лиц

б) составление рассказа по серии картин - раскладывает серию самостоятельно, с помощью; понимает логику событий, не, понимает; умеет составить рассказ, затрудняется; принимает помощь, не принимает; отвечает только на вопросы, отказывается отвечать; адекватно объясняет причинно-следственные связи, не объясняет

в) пересказ - воспроизводит текст с пропусками, с искажениями, с перестановками материала; пересказывает схематично, обедненно; осмысленно, эмоционально; относительно полно, в нужной последовательности

г) рассказ-описание или рассказ по представлению - активен, самостоятелен в построении высказывания; точно называет предмет (игрушку), отмечает тот или иной признак, указывает на действие, которое можно производить с предметом (игрушкой), или нет

18. Обследование грамматического строя: Недостаточно сформирован.

а) образование множественного числа существительных и родительного падежа существительных множественного числа:

мост _____

дом _____

стул _____

пчела _____

ведро _____

ухо _____

воробей _____ утенок _____

изменяет (+), не изменяет (-), изменяет неправильно

б) образование уменьшительно-ласкательной формы:

дом _____ елка _____

Женя _____

стул _____

_____ гриб _____ Костя _____

правильно образует (+), не образует (-), образует неправильно

в) префиксальное словообразование: шел

летел _____

г) согласование прилагательных с существительными:

синий шар _____ красный

флажок _____

синяя машина _____ красное

солнышко _____

синее платье _____ красная звезда

согласует (+), не согласует (-), согласует неправильно, не понимает

д) согласование существительных с числительными:

-1-

—2—

—3—

ухо _____

помидор _____

стул _____

ручка _____

согласует (+), не согласует (-), согласует неправильно

е) предложно-падежные

формы: _____

19. Состояние словаря

1. Предметный словарь:

а) объяснение значения слов:

холодильник _____,

пылесос _____

б) показ и назначение частей предметов:

Чайник: доньшко _____ Стул: сиденье _____

носик _____ спинка _____
крышка _____ ножки _____

объясняет (+), не объясняет (-), не понимает

в) уровень обобщений:

Свитер, платье, шорты, юбка,

колготки _____

Сапоги, туфли, тапочки,

валенки _____

Блюдец, сковорода, ложка,

тарелка _____

Помидор, репа, морковь,

капуста _____

Яблоко, персик, груша, лимон

Кошка, собака, волк,

еж _____

Голубь, утка,

воробей _____

Шкаф, стол, кресло,

тумбочка _____

Автобус, электричка, трамвай, самолет

знает обобщающие слова (+), не знает обобщающие слова (-)

2. Словарь признаков:

а) подбор прилагательных к существительным:

лимон — какой? _____ платье — какое? _____ лиса —

какая? _____

называет (+), не называет (-), называет частично (только цвет, только размер и т.д.)

б) подбор антонимов:

широкий _____ длинный _____ высокий _____

веселый _____ светлый _____ больной _____

прямой _____

сухой _____ холодный _____

называет (+), не называет (-), заменяет (все величины – «маленькие»)

в) образование прилагательных

Ручка из пластмассы _____ сумка из

кожи _____

Матрешка из дерева _____ стакан из стекла _____

Сок из клюквы _____ шуба из

меха _____

образует (+), не образует (-), образует неправильно (груша – «грушный»), заменяет названием предмета (дерево – «деревяшка», стекло – «из стекла»)

г) образование притяжательных прилагательных

Чей хвост? _____ Чей

дом? _____

обследуется только у детей 6 лет

образует (+), не образует (-), образует неправильно

3. Глагольный словарь:

а) что делают? _____

повар _____ учительница _____ врач _____

почтальон _____

называет (+), не называет (-)

б) кто как голос подает?

Кошка _____ собака _____

гусь _____

Утка _____ петух _____ мышь _____

Корова _____ лягушка _____ свинья _____

называет (+), не называет (-)

20. Звукопроизношение.

Гласные: А _____ У _____ О _____

Ы _____

Согласные:

С _____ Сь _____ З _____ Зь _____

Ц _____ Ч _____ Щ _____ Ш _____

Ж _____

Л _____ ЛЬ _____ Р _____

РЬ _____ Йот _____

Г _____ К _____ Х _____

Б _____ П _____

Д _____ Т _____ Н _____

_____ М _____

21. Фонематический слух.

а) дифференциация звуков:

С-З _____ С-Ш _____ Ш-Ж _____ Ж-

З _____

Ш-Щ _____ Ш-Сь _____ Ц-С _____ Ц-

Ть _____

Ч-С _____ Ч-Ть _____ Ч-Ц _____ Ч-

Ш _____

Щ-Ж _____ Л-Р _____ П-Б _____ Т-

Д _____

звукопроизношение в норме, нарушение звукопроизношения

б) повторение: та-да-та _____

да-та-та _____

ка-га-га _____

в) повторение: кот-год-кот _____

том-дом-ком _____

повторяет (+); повторяет с ошибками (та-да-та — «та-та-та»); не повторяет (-)

22. Анализ звукового состава слова

а) выделение первого звука в слове:

Алик _____

утка _____ город _____

Оля _____

эхо _____ волк _____

Ира _____ окна _____ банка _____

б) выделение последнего звука в слове:

пух _____ луна _____ кот _____ шары _____

сок _____ мука _____ руки _____ нос _____

выделяет (+); выделяет с ошибками; не выделяет (-)

23. Произношение слов сложного слогового состава.

Строительство _____ .велосипед _____

Милиционер _____

аквариум _____

не нарушает (+); нарушает: сокращает (карандаш — «кадась»), переставляет (кошелек — «секи-ек»), уподобляет (смородина — «рародина», хоккеист — «хихист»); сокращает звуконаполняемость слов при стечении согласных (стрекоза — «тикоза»)

24. Повторение предложений: типа

Экскурсовод проводит

экскурсию _____

25. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ: фонетико-фонематическое недоразвитие речи
